

MEMÒRIA DE LA FEDERACIÓ CATALANA DE CINECLUBS 2020



FEDERACIÓ CATALANA de CINECLUBS



Presentada per la Federació Catalana de Cineclubs

Juny 2021

Memòria 2020 de la FCC

ÍNDEX

PRESENTACIÓ DEL PRESIDENT DE LA FCC.....	4
PROJECTE.....	5
OBJECTIUS GENERALS.....	5
EL TERRITORI DE LA FCC.....	7
EIXOS DE TREBALL.....	8
INFORME ANUAL DEL CINECLUBISME 2019.....	9

ACTIVITATS FCC 2020

PROGRAMACIÓ GESTIONADA PER LA FCC.....	10
1. LA PROGRAMACIÓ EN GRÀFIQUES.....	11
2. PROGRAMACIÓ PER TÍTOLS I ENTITATS.....	13
3. PROGRAMACIONS ESPECIALS.....	26
FILMOXARXA.....	27
SESSIONS DE FILMOTECA.....	49
VII SETMANA DEL CINECLUBISME CATALÀ A LA FILMOTECA DE CATALUNYA... 	54
PREMIS JOSE MARIA NUNES DE LA FEDERACIÓ CATALANA DE CINECLUBS.....	60
Itineràncies EXPOSICIÓ 40è ANIVERSARI.....	62
FESTIVALS I MOSTRES ORGANITZATS PER CINECLUBS: PREMI DEL PÚBLIC MIQUEL PORTER I MOIX.....	64
DIA DE L'ASSOCIACIONISME CULTURAL (DASC 2020).....	66
XV JORNADA DEL CINECLUBISME CATALÀ.....	68
JORNADA DE PROGRAMADORS.....	70

Memòria 2020 de la FCC

FORMACIÓ

1. FORMACIÓ.....	71
2. FORMACIÓ DE PÚBLICS: PRESENTACIONS, TALLERS I CURSOS.....	71
3. FILMOTECA PER A LES ESCOLES.....	73
4. BIBLIOLAB.....	74

ACTIVITAT INTERNACIONAL

FICC.....	75
PREMIS DON QUIJOTE.....	76

COMUNICACIÓ, XARXES SOCIALS,....

COMUNICACIÓ.....	77
-------------------------	-----------

CINECLUBS FEDERATS, RECURSOS HUMANS I

1. CINECLUBS FEDERATS 2020.....	83
2. RECURSOS HUMANS.....	85
3. DADES DE L'ENTITAT.....	86

PRESENTACIÓ DEL PRESIDENT

DE LA FCC

Després d'un any amb xifres històriques, amb projectes en marxa —segon any de Filmoxarxa, gira de l'exposició dels 40 anys de FCC i molt més— el 2020 arribava amb unes immillorables previsions fins que va passar el que tothom sap i no cal reiterar, i va truncar una línia ascendent que acreditava la bona feina dels cineclubs i també de la Federació.

Després d'una primera fase de tancament total, cap a la segona meitat de l'any va iniciar-se una tímida tornada a les programacions i activitats. Tímida però sòlida: considerant l'afectació de la pandèmia en el sector cultural català, el cineclubisme va aconseguir suportar el xàfec amb un balanç relativament positiu que respon a la bona gestió i iniciativa dels treballadors de la Federació, el compromís de la junta i, evidentment, la resiliència i empenta dels cineclubs dels països de parla catalana. De les 861 sessions programades pels cineclubs i entitats a través de la FCC de 2019 vam passar a 419 el 2020, una mica menys de la meitat. Es pot dir que durant el 2020 es va fer, literalment, tot el que es va poder quant a programació però també quant a activitats, que en alguns casos fins i tot van superar l'èxit d'anteriors cursos, com es va donar amb la Setmana del Cineclubisme a la Filмотeca de Catalunya.

Tot plegat ens ha portat a un renaixement menys traumàtic que el de molts altres sectors, amb nous projectes en marxa concebuts en plena pandèmia i una sensació de satisfacció, malgrat tot, per haver estat capaços, entre tots i totes, de mantenir encesa —valgui el tòpic— la flama del cineclubisme.

El 2020 va ser, també, el meu darrer any íntegre com a president. Després de gairebé quatre anys, més convulsos de l'esperat però plens de notes positives, projectes engrescadors i una tranquil·litzadora consolidació econòmica, la Federació afronta una nova etapa en tots els sentits que segur que serà reeixida i estimulante, i jo no vull deixar d'agrair a l'Olga, el Joan, el Julio, el Pablo, l'Àlex, l'Emma, el Jep, el Jesús, l'Anna, la Jordina, el Juanma, el Ginés... i a tota la família cineclubista, la seva dedicació, esmerçada i profundament valuosa per a que tot plegat funcioni... Gràcies per tot i llarga vida als cineclubs!

Tariq Porter – President de la Federació Catalana de Cineclubs (2017-2021)

PROJECTE

El projecte general de l'entitat es basa en què la FCC sigui el nexa d'unió entre els cineclubs de parla catalana i, també, la plataforma que serveixi per a que aquests es donin a conèixer arreu del nostre territori. La FCC dona suport a les iniciatives de promoció de productes culturals i n'impulsa el consum cultural. També, fa difusió en tot el context català del patrimoni cinematogràfic que preserva la Filmoteca de Catalunya. Una oferta cada cop més diversificada i engrescadora, i de major repercussió a nivell territorial per als cineclubs i d'altres entitats culturals, ha de permetre també la formació d'un públic que accedeix als artefactes culturals que la nostra entitat impulsa. Aquest, és un projecte que va íntimament lligat al funcionament quotidià de la FCC i en complementa la tasca relacional amb els cineclubs i altres institucions i entitats.

OBJECTIUS GENERALS

De manera prioritària, la FCC persegueix complementar la programació dels cineclubs i altres entitats no lucratives, enfocant-se cap als **materials d'autor i de qualitat a través de diferents projectes**. Més enllà, aquests són els objectius de la Federació:

- **Ajudar en tot el necessari als cineclubs**, en especial a aquells que comencen a caminar.
- Formar **nous públics** en l'àmbit de la cultura cinematogràfica.
- Dissenyar i promoure diferents **iniciatives de formació** que siguin útils als i les cineclubistes així com a altres entitats sense ànim de lucre.
- Organitzar anualment una **trobada de cineclubs**, que permeti el coneixement mutu de tota la xarxa i consolidi el sentiment de pertinença a una comunitat.
- Lliurar els **Premis Jose Maria Nunes** de la Federació catalana de cineclubs, atorgant cada vegada més visibilitat als cineclubs catalans.

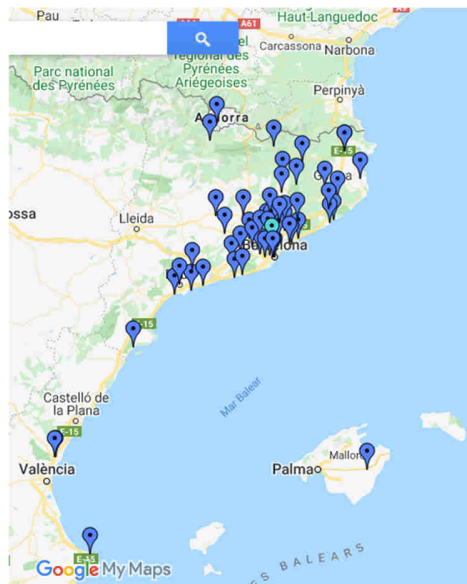
Memòria 2020 de la FCC

- Coordinar els jurats dels **Premis Miquel Porter i Moix** que es lliuren en festivals i mostres organitzades per cineclubs permetent així la mobilitat dels cineclubistes pel territori participant com a jurats dels mateixos festivals.
- Celebrar anualment la **Setmana del cineclubisme català** a la Filmoteca de Catalunya donant visibilitat al moviment cineclubista a Barcelona.
- Integrar les noves tecnologies en el teixit associatiu cineclubista, **consolidant els mitjans tecnològics que la FCC posa al servei dels cineclubs.**
- Participar en els jurats FICC que atorguen el premi **Don Quijote** arreu del món i coordinar el premi al Festival **l'Alternativa** a Barcelona.
- Contribuir a l'enfortiment de la iniciativa internacional coneguda com a **CINESUD**, distribuïdora cineclubista.
- **Generar estudis del cineclubisme català** que ens puguin permetre tant una millor interlocució amb les administracions com visibilitzar les activitats dels cineclubs.
- Col·laborar amb diferents entitats en la **difusió dels seus catàlegs.**
- Coordinar i gestionar la **FilmoXarxa.**
- Desenvolupar la difusió dels materials cedits per Filmoteca de Catalunya **“Sessions de Filmoteca”**, per fer arribar materials audiovisuals patrimoni de Filmoteca de Catalunya entre cineclubs i entitats sense ànim de lucre de Catalunya.
- Cooperar amb Catalunya Film Festival per organitzar **El dia + curt.**

EL TERRITORI DE LA FCC

El territori de la FCC –segons consta en els seus Estatuts– és l'àrea de parla catalana. Té membres federats des d'Andorra fins el País Valencià, passant per les Illes Balears. Encara que com a membre de la Federació Internacional de Cineclubs, el seu àmbit s'estén també a escala internacional.

Hi ha cineclubs en tot el territori català, una característica que defineix molt bé el moviment a Catalunya. Tenen presència sobretot a poblacions mitjanes i petites, on el cinema cada cop és menys present degut a la concentració de les sales de cinema a les grans poblacions i a les multisales situades als centres comercials. 56 són els cineclubs federats l'any 2020.



Mapa dels cineclubs a Catalunya. Font: Web de la Federació Catalana de Cineclubs. Juny 2021

Cada any, es realitza una enquesta als cineclubs on es recullen les respostes de cadascun. L'enquesta de 2019 (a la qual van respondre 35 cineclubs) dona un nombre de 77838 espectadors en 1.382 sessions. Les dades no són absolutes, perquè no tots els federats han respost l'enquesta, ni tampoc tots els cineclubs estan federats, però, no obstant, es tracta d'un indicador remarcable per dimensionar l'impacte del cineclubisme de manera aproximada.

Podem concloure que els cineclubs estan assumint el rol d'exhibidors de cinema allà on no hi ha altra oferta, de manera similar a l'acció del tercer sector però sense formar-ne part. Més enllà, aquesta relació demostra que en un bon nombre d'indrets la projecció pública cinematogràfica directament no existiria si els cineclubs no hi fossin presents.

EIXOS DE TREBALL

1. Programació gestionada per la FCC

- Programació per a cineclubs i entitats
- Col·laboració amb Festivals i Mostres catalanes
- Projeccions en cooperació amb altres entitats per a difondre els seus catàlegs
- Productors independents

2. Sessions de Filmoteca

3. Festivals i Mostres de cinema organitzades per cineclubs. Premi Miquel Porter i Moix del públic

4. Setmana del cineclubisme a la Filmoteca de Catalunya i Premis Jose Maria Nunes de la Federació catalana de cineclubs

5. FilmoXarxa

6. Dia de l'Associacionisme Cultural (DASC)

7. Jornades de formació cineclubista

- Trobada de programadors
- Jornada del cineclubisme català.

8. Activitats formatives

9. Presència internacional

10. Comunicació i difusió

INFORME ANUAL DEL **CINECLUBISME 2019**

Cada any es treballa l'Informe Anual del Cineclubisme català, un estudi que radiografia la situació i feina feta dels cineclubs en l'exercici anterior. Ara presentem el del 2019 i, entre d'altres xifres, es destaca el nombre de sessions, els espectadors que han assistit a les projeccions, el nombre de pel·lícules programades, la presència de films catalans, o bé en llengua catalana, les diferents versions a d'altres idiomes, el càlcul de diners públics destinats a cada espectador... Aquest informe és el reflex de la qualitat del treball realitzat pel cineclubisme a Catalunya i permet la seva visibilització. La important presència de la llengua catalana, de la versió original i de les produccions nacionalsens parla de la important tasca de formació de públics del moviment cineclubista català. Aquest informe és una peça cabdal per donar a conèixer aquesta tasca. Les dades més significatives de 2019 són les següents:

Nombre de cineclubs*: 36

Nombre de sessions: **1.462**

Nombre d'espectadors: **78.538**

Mitjana d'espectadors per sessió: 53,71

Sessions en llengua catalana*: 349 (23,87%)

Sessions de producció catalana: 228 (15,60%)

Sessions en VOS: 948 (64,85%)

*Versió doblada, en versió original o subtitulada

ACTIVITATS DE LA FCC

2020

PROGRAMACIÓ

Aquest any està clar que la COVID 19 ha afectat de ple a totes les activitats i especialment la cultural. El tancament total de 3 mesos, els successius tancaments parcials, la limitació d'aforament i d'horaris ha afectat també a la programació gestionada per a FCC. La gestió ha estat més complicada. Primer per haver de teletreballar i per tant adaptar-se a un espai fora de l'oficina on es tenen totes les eines. En un primer moment es van haver de suspendre 144 sessions ja programades i quan es va començar l'activitat tot ha estat més difícil, distribuïdores que han reduït al mínim la seva plantilla, s'ha hagut de treballar més el dia a dia, reprogramacions, tancaments que es donaven amb pocs dies d'avís i sense poder planificar molt, tot s'havia de fer amb menys temps, els cineclubs no podien programar a mig-llarg termini. Ha estat un any on s'han hagut de fer canvis i reprogramacions contínuament.

Per donar una fotografia més ampla de la programació de la FCC al llarg del 2020 us presentem una sèrie de dades. La FCC va programar un total de 385 projeccions (sense comptar Sessions de Filmoteca). Si es mira la gràfica es pot veure que després d'una progressiu augment de les programacions, aquest any hem retrocedit al nivell de 2005. Tot i així pensem que les activitats a cineclubs, en general, s'han pogut mantenir millor que la dels cinemes comercials.

385 programacions realitzades i 144 anul·lacions

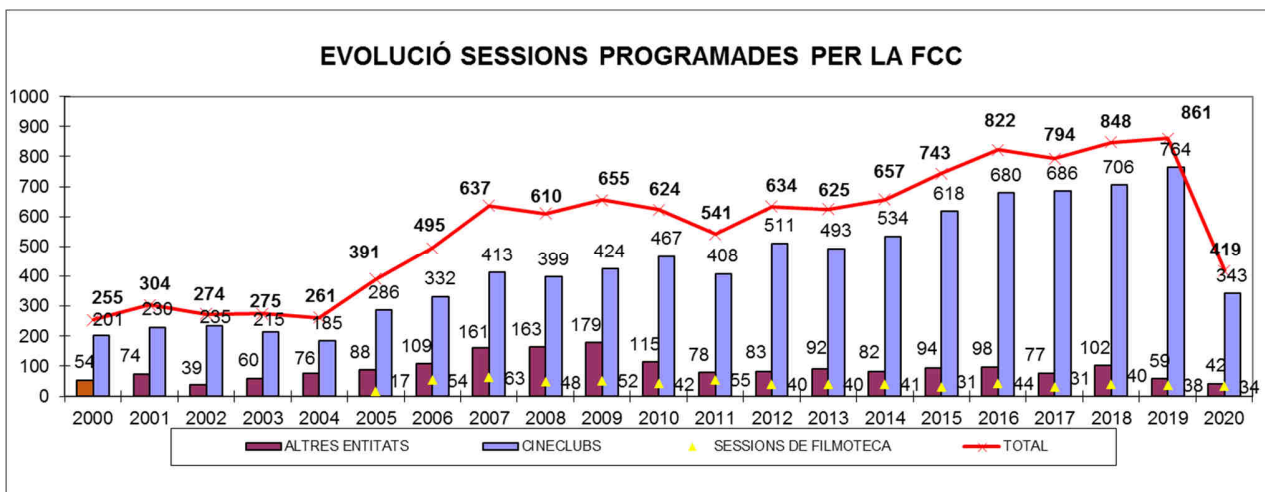
89% programacions cineclubistes (343)

65% versions originals (249)

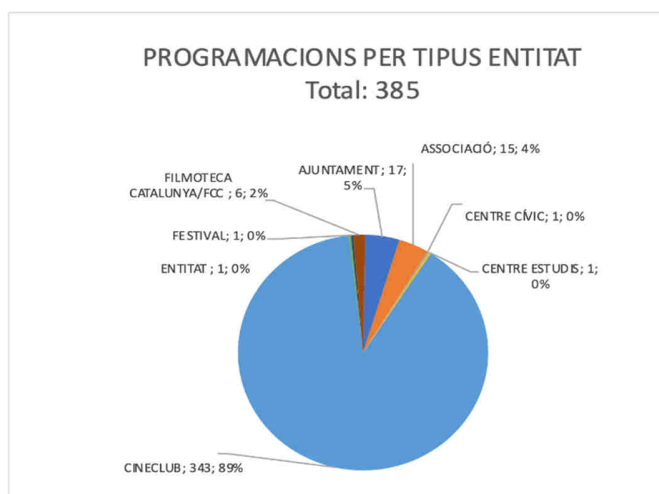
76% produccions no EEUU (294)

21% presència llengua catalana (81)

1. LA PROGRAMACIÓ EN GRÀFIQUES

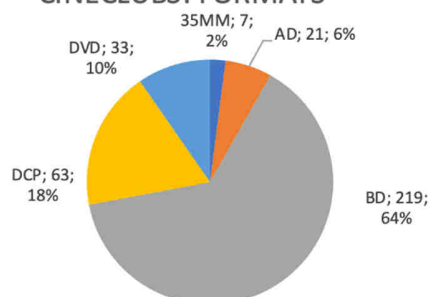


Presentem una sèrie de gràfiques per oferir una fotografia més clara sobre les programacions gestionades per la FCC el 2020.

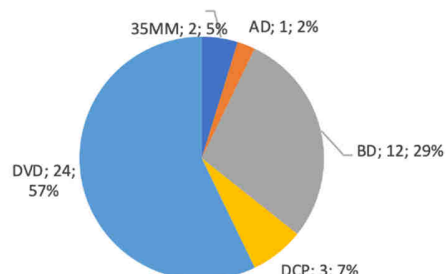


Memòria 2020 de la FCC

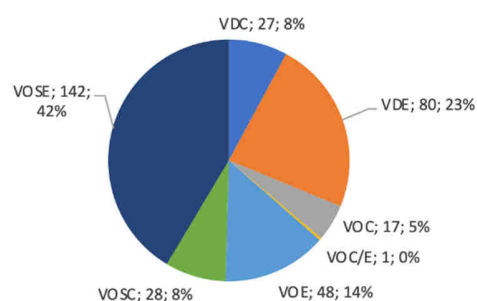
CINECLUBS: FORMATS



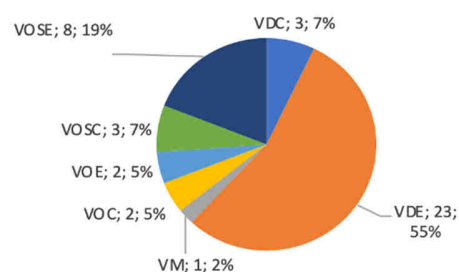
ENTITATS: FORMATS



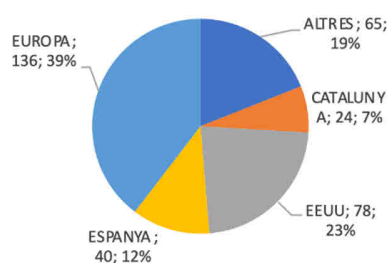
CINECLUBS: VERSIONS



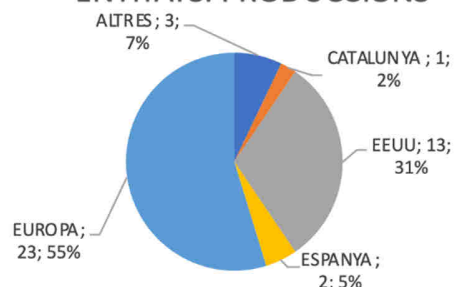
ENTITATS: VERSIONS



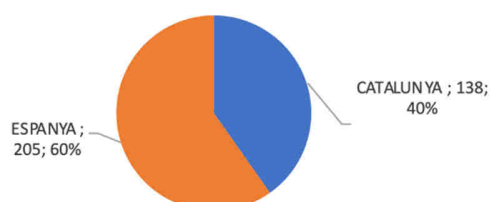
CINECLUBS: PRODUCCIONS



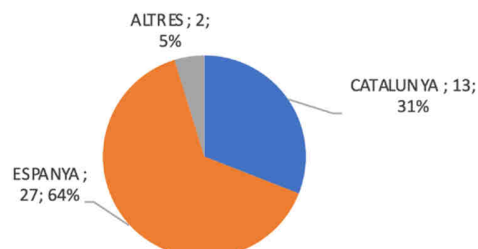
ENTITATS: PRODUCCIONS



**CINECLUBS: DISTRIBUÏDORES
(seus oficines)**



**ENTITATS: DISTRIBUÏDORES
(seus oficines)**



Memòria 2020 de la FCC

2. PROGRAMACIÓ PER TÍTOLS I ENTITATS

DATA	ENTITAT	NOM	TÍTOL	FORMAT	VERSIÓ
01/01/2020	AJUNTAMENT	CASTELLAR DEL VALLÈS	HARRY POTTER Y LA CÀMARA SECRETA	DVD	VDE
01/01/2020	AJUNTAMENT	CASTELLAR DEL VALLÈS	HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL	DVD	VDE
02/01/2020	AJUNTAMENT	CASTELLAR DEL VALLÈS	HARRY POTTER Y EL CÁLIZ DE FUEGO	DVD	VDE
02/01/2020	AJUNTAMENT	CASTELLAR DEL VALLÈS	HARRY POTTER Y EL PRISIONERO DE AZKABAN	DVD	VDE
02/01/2020	CINECLUB	ADLER (LLORET DE MAR)	LA VENTAFOCS	DCP	VDC
03/01/2020	CINECLUB	AS.CENTRE CULTURAL ST VICENÇ SARRIÀ	MARY POPPINS	BD	VOSE
03/01/2020	AJUNTAMENT	CASTELLAR DEL VALLÈS	HARRY POTTER Y EL MISTERIO DEL PRÍNCIPE	DVD	VDE
03/01/2020	AJUNTAMENT	CASTELLAR DEL VALLÈS	HARRY POTTER Y LA ORDEN DEL FÉNIX	DVD	VDE
04/01/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	PESADILLA ANTES DE NAVIDAD	DVD	VDE
04/01/2020	AJUNTAMENT	CASTELLAR DEL VALLÈS	HARRY POTTER Y LAS RELIQUIAS DE LA MUERTE: PARTE 1	DVD	VDE
04/01/2020	AJUNTAMENT	CASTELLAR DEL VALLÈS	HARRY POTTER Y LAS RELIQUIAS DE LA MUERTE: PARTE 2	DVD	VDE
05/01/2020	CINECLUB	SABADELL	GORDON Y PATTY	DCP	VDC
07/01/2020	CINECLUB	VIC	LARGO VIAJE HACIA LA NOCHE	DCP	VOSE
09/01/2020	CINECLUB	ALTER (TORELLÓ)	EL CAIRO CONFIDENCIAL	BD	VOSE
09/01/2020	CINECLUB	DIÒPTRIA (FIGUERES)	LA VIDA INVISIBLE DE EUREDICE GUSMAO	DCP	VOSE
09/01/2020	CINECLUB	ATENEU IGUALADÍ	PARÁSITOS	DCP	VOSE
09/01/2020	CINECLUB	ATENEU IGUALADÍ	PARÁSITOS	DCP	VDE
09/01/2020	CINECLUB	SABADELL	LETO	DCP	VOSE
09/01/2020	CINECLUB	SABADELL	LETO	DCP	VOSE
10/01/2020	CINECLUB	OLOT	EL DESPERTAR DE LAS HORMIGAS	DCP	VOSE
10/01/2020	CINECLUB	SANT ESTEVE	DOGMAN	BD	VOSE
10/01/2020	CINECLUB	CISCO MOSENYA	EL CREYENTE	BD	VDE
11/01/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	PORCO ROSSO	DVD	VDE
11/01/2020	CINECLUB	8 I MIG	TOY STORY 4	BD	VDC
12/01/2020	CINECLUB	MANRESA	VARDA POR AGNES	BD	VOSE
12/01/2020	CINECLUB	VIC	LA INCREIBLE HISTÒRIA DE LA PERA GEGANT	DCP	VDC
14/01/2020	CINECLUB	VIC	VIAJES DE SULLIVAN	BD	VOSE

Memòria 2020 de la FCC

15/01/2020	ASSOCIACIÓ	DONES LES CORTS ((CENTRE CÍVIC JOAN OLIVER "PERE QUART" BCN))	UNA PASTELERIA EN TOKIO	DVD	VDE
15/01/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	LOS MISERABLES	BD	VOSE
16/01/2020	CINECLUB	SABADELL	LA HERIDA	DCP	VOSE
16/01/2020	CINECLUB	SABADELL	LA HERIDA	DCP	VOSE
16/01/2020	CINECLUB	VALLS	BUÑUEL EN EL LABERINTO DE LAS TORTUGAS	BD	VOE
16/01/2020	CINECLUB	DIÒPTRIA (FIGUERES)	RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS	DCP	VOSE
16/01/2020	CINECLUB	XISCNÉFILS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)	SORRY WE MISSED YOU	BD	VOSE
17/01/2020	CINECLUB	CENTRE LECTURA REUS	LARGO VIAJE HACIA LA NOCHE	BD	VOSE
17/01/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	LOS INFORMES SOBRE SARAH Y SALEEM	BD	VOSE
18/01/2020	CINECLUB	CINEMA DEL DIABLE (MARTORELL)	VIDA EN SOMBRAS	BD	VOE
18/01/2020	CINECLUB	8 I MIG	PLAYMOBIL	BD	VDC
19/01/2020	CINECLUB	MANRESA	AN ELEPHANT SITTING STILL	BD	VOSE
19/01/2020	CINECLUB	PATRONAT LA CATEQUÍSTICA (FIGUERES)	LA ROSA TATUADA	DVD	VDE
19/01/2020	CINECLUB	ADLER (LLORET DE MAR)	GORDON Y PADDY	DCP	VDC
21/01/2020	CINECLUB	VIC	COLD WAR	DCP	VOSE
22/01/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	EL ÀNGEL	BD	VOE
22/01/2020	CINECLUB	BARCELONA ESPAI CINEMA	CINEMA MON AMOUR	AD	VOC
23/01/2020	CINECLUB	ATENEU IGUALADÍ	LA ODISEA DE LOS GILES	DCP	VOE
23/01/2020	CINECLUB	XISCNÉFILS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)	EL VIATGE DE LA MARTA	BD	VOC
23/01/2020	CINECLUB	ADLER (LLORET DE MAR)	LA HIJA DE UN LADRÓN	DCP	VOE
23/01/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	LION	BD	VOSE
23/01/2020	CINECLUB	SABADELL	EL PAN DE LA GUERRA	DCP	VOSC
23/01/2020	CINECLUB	SABADELL	EL PAN DE LA GUERRA	DCP	VOSC
24/01/2020	CINECLUB	CENTRE LECTURA REUS	EL HOTEL A ORILLAS DEL RÍO	BD	VOSE
24/01/2020	CINECLUB	OLOT	LARGO VIAJE HACIA LA NOCHE (3D)	DCP	VOC
24/01/2020	CINECLUB	BARCELONA ESPAI CINEMA	LO QUE DIRÁN	AD	VOC/E
24/01/2020	CINECLUB	SANT JAUME ESPAI DE CINEMA (PREMIÀ DE DALT)	ÉRASE UNA VEZ EN HOLLYWOOD	BD	VDE
24/01/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	LION	BD	VOSE
24/01/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	LO QUE ARDE	BD	VOSC
25/01/2020	CINECLUB	8 I MIG	ANGRY BIRDS 2	BD	VDC

Memòria 2020 de la FCC

26/01/2020	CINECLUB	VIC	MATILDA	BD	VOSE
26/01/2020	CINECLUB	CASAL OLESA	VICE	DVD	VDE
26/01/2020	CINECLUB	LA COMARCA DEL MOIANÈS	FRANTZ	DVD	VDE
26/01/2020	CINECLUB	MANRESA	L'ESTUDIANT	BD	VOC
27/01/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	EL SILENCIO DE LOS OTROS	BD	VOE
27/01/2020	CINECLUB	ATENEU TORRELENC	SOLA&ERI, MISSIÓ A LA LLUNA	BD	VDC
28/01/2020	CINECLUB	VIC	EL EXORCISTA	DCP	VOSE
28/01/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	SING STREET	BD	VOSE
29/01/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	LION	BD	VOSE
29/01/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	LO QUE ARDE	BD	VOSC
30/01/2020	CINECLUB	DIÒPTRIA (FIGUERES)	DE RODILLAS, CORAZÓN	DCP	VOC
30/01/2020	CINECLUB	XISCNÈFILS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)	L A HIJA DE UN LADRÓN	BD	VOE
30/01/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	LION	BD	VOSE
30/01/2020	CINECLUB	LA SEU D'URGELL	HELEN	BD	VOSC
30/01/2020	CINECLUB	SABADELL	L'ENEMIC A CLASE	BD	VOSE
31/01/2020	CINECLUB	CENTRE LECTURA REUS	EL GRAN BUSTER	BD	VOSE
31/01/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	PRIMERA PLANA	DVD	VDE
31/01/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	SING STREET	BD	VOSE
31/01/2020	CINECLUB	8 I MIG	UN DÍA MÁS CON VIDA	DVD	VOSE
31/01/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	LOS HERMANOS SISTERS	BD	VOSE
02/02/2020	CINECLUB	MANRESA	LA VIRGEN DE AGOSTO	BD	VOSE
04/02/2020	CINECLUB	VIC	RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS	DCP	VOSE
05/02/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	A LA VUELTA DE LA ESQUINA	BD	VOSE
05/02/2020	CINECLUB	SISMES	BILLY ELLIOT	DVD	VOSE
06/02/2020	CINECLUB	ADLER (LLORET DE MAR)	PARÁSITOS	DCP	VOSE
06/02/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	WALLACE Y GROMIT, LA MALDICION DE LAS VERDURAS	DVD	VDC
06/02/2020	CINECLUB	ALTER (TORELLÓ)	EL CAPITÁN	BD	VOSE
06/02/2020	CINECLUB	SABADELL	EL DESIERTO ROJO	35MM	VOSE
06/02/2020	CINECLUB	SABADELL	EL DESIERTO ROJO	35MM	VOSE
06/02/2020	CINECLUB	XISCNÈFILS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)	EL VENDEDOR DE TABACO	BD	VOSE
06/02/2020	CINECLUB	DIÒPTRIA (FIGUERES)	SORRY WE MISSED YOU	DCP	VOSE

Memòria 2020 de la FCC

07/02/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	EL TIEMPO CONTIGO	DVD	VDE
07/02/2020	CINECLUB	SANT JAUME ESPAI DE CINEMA (PREMIÀ DE DALÍ)	MA MA	DVD	VOE
07/02/2020	CINECLUB	OLOT	PARASITOS	DCP	VOC
07/02/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	WALLACE Y GROMIT, LA MALDICION DE LAS VERDURAS	DVD	VDC
07/02/2020	CINECLUB	CENTRE LECTURA REUS	EL PERAL SALVAJE	BD	VOSE
09/02/2020	CINECLUB	VIC	LA HISTORIA INTERMINABLE	DCP	VOSE
09/02/2020	CINECLUB	MANRESA	EL PERAL SALVAJE	BD	VOSE
09/02/2020	CINECLUB	ADLER (LLORET DE MAR)	L'HIVERN I LA PRIMAVERA EN EL REGNE DE L'ESCAMPETA	DCP	VDC
09/02/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	LOS MISERABLES	DCP	VOSE
09/02/2020	CINECLUB	LA COMARCA DEL MOIANÈS	EN LA CASA	DVD	VDE
12/02/2020	CINECLUB	EL CERCLE	PAULA	BD	VOSE
12/02/2020	ASSOCIACIÓ	DONES LES CORTS ((CENTRE CÍVIC JOAN OLIVER "PERE QUART" BCN))	EL QUE LA WAALA VOL	DVD	VOSC
12/02/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	SORRY WE MISSED YOU	BD	VOSE
13/02/2020	CINECLUB	XISCNÉFILS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)	PARÁSITOS	BD	VOSE
13/02/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	LA TRINCHERA INFINITA	DCP	VOE
13/02/2020	CINECLUB	ATENEU IGUALADÍ	LO QUE ARDE	DCP	VOSC
13/02/2020	CINECLUB	VALLS	MIENTRAS DURE LA GUERRA	BD	VOE
13/02/2020	CINECLUB	DIÒPTRIA (FIGUERES)	AMOR A SEGUNDA VISTA	DCP	VOSE
13/02/2020	CINECLUB	SABADELL	EL COLECCIONISTA	BD	VOSE
13/02/2020	CINECLUB	SABADELL	EL COLECCIONISTA	BD	VOSE
13/02/2020	ENTITAT	QSL SERVEIS CULTURALS projecten al CENTRE CÍVIC SARRIÀ (BCN)	THE CAMERAMAN	BD	VM
14/02/2020	CINECLUB	CENTRE LECTURA REUS	ELS DIES QUE VINDRAN	BD	VOC
14/02/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	CON FALDAS Y A LO LOCO	DVD	VDE
14/02/2020	CINECLUB	CISCO MOSENYA	COLD WAR	BD	VDE
14/02/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS	DCP	VOSE
15/02/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	PARÁSITOS	DCP	VOSE
16/02/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	LA ODISEA DE LOS GILES	DCP	VOE
16/02/2020	CINECLUB	MANRESA	LARGO VIAJE HACIA LA NOCHE	BD	VOSE
16/02/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	EL OFICIAL Y EL ESPIA	DCP	VOSE

Memòria 2020 de la FCC

18/02/2020	CINECLUB	VIC	EL HOYO	DCP	VOE
19/02/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	SING STREET	BD	VOSE
20/02/2020	CINECLUB	SABADELL	FARENHEIT 451	35MM	VOSE
20/02/2020	CINECLUB	SABADELL	FARENHEIT 451	35MM	VOSE
20/02/2020	CINECLUB	DIÒPTRIA (FIGUERES)	LA AUDICIÓN	DCP	VOSE
20/02/2020	CINECLUB	XISCNÉFILS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)	LOS MISERABLES	BD	VOSE
20/02/2020	CINECLUB	LA SEU D'URGELL	PEEPING TOM	BD	VOSE
20/02/2020	CINECLUB	ADLER (LLORET DE MAR)	RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS	DCP	VOSE
20/02/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	SING STREET	BD	VOSE
21/02/2020	CINECLUB	SANT JAUME ESPAI DE CINEMA (PREMIÀ DE DALI)	PARÁSITOS	BD	VDE
21/02/2020	CINECLUB	MANRESA	LA FILLA D'ALGÚ	BD	VOC
21/02/2020	CINECLUB	OLOT	LA HIJA DE UN LADRÓN	DCP	VOC
21/02/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	ZELIG	DVD	VDE
21/02/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	EL SILENCIO DE LOS OTROS	BD	VOE
21/02/2020	CINECLUB	ALTAFULLA-LINK	SANG SAMI	BD	VOSC
21/02/2020	CINECLUB	CENTRE LECTURA REUS	VARDA POR AGNÈS	BD	VOSE
23/02/2020	CINECLUB	VIC	SUSURROS DEL CORAZÓN	BD	VOSE
23/02/2020	CINECLUB	MANRESA	DEIXA QUE ELS NENS PETITS	BD	VOSC
25/02/2020	CINECLUB	VIC	EL HOMBRE QUE MATÓ ALIBERTY BALANCE	DCP	VOSE
27/02/2020	CINECLUB	XISCNÉFILS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)	EL CUENTO DE LA COMADREJA	BD	VOE
27/02/2020	CINECLUB	SABADELL	KURONEKO	35MM	VOSE
27/02/2020	CINECLUB	SABADELL	KURONEKO	35MM	VOSE
27/02/2020	CINECLUB	ADLER (LLORET DE MAR)	EL VIATGE DE LA MARTA	DCP	VOC
27/02/2020	CINECLUB	ATENEU IGUALADÍ	LOS MISERABLES	DCP	VDE
27/02/2020	CINECLUB	ATENEU IGUALADÍ	LOS MISERABLES	DCP	VOSE
28/02/2020	CINECLUB	CENTRE LECTURA REUS	PARÁSITOS	BD	VOSE
28/02/2020	AJUNTAMENT	ULLASTRELL	INSIDE OUT	DVD	VDC
28/02/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	TRISTANA	DVD	VOE
28/02/2020	CINECLUB	OLOT	UNA GRAN MUJER	DCP	VOSE
29/02/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	ANASTASIA	DVD	VDE
01/03/2020	CINECLUB	MANRESA	HELEN	BD	VOSC
01/03/2020	CINECLUB	ADLER (LLORET DE MAR)	ZOG, DRACS HEROÏNES	DCP	VDC

Memòria 2020 de la FCC

03/03/2020	CINECLUB	VIC	LO QUE ARDE	DCP	VOSE
04/03/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	EL JOVEN AHMED	BD	VOSE
05/03/2020	CINECLUB	SABADELL	LO QUE ARDE	DCP	VOSE
05/03/2020	CINECLUB	SABADELL	LO QUE ARDE	DCP	VOSE
05/03/2020	CINECLUB	ADLER (LLORET DE MAR)	LO QUE ARDE	DCP	VOSE
05/03/2020	CINECLUB	ALTER (TORELLÓ)	COLETTE	BD	VOSE
05/03/2020	CINECLUB	LA SEU D'URGELL	ESSENTIAL KILLING	BD	VOSE
05/03/2020	CINECLUB	XISCNÉFILS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)	RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS	BD	VOSE
05/03/2020	CINECLUB	ACTE	SANG SAMI	BD	VOSE
06/03/2020	CINECLUB	CENTRE LECTURA REUS	EL CUENTO DE LA COMADREJA	BD	VOSE
06/03/2020	CINECLUB	OLOT	EL VIATGE DE LA MARTA	DCP	VOC
06/03/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	BALAS SOBRE BROADWAY	DVD	VDE
06/03/2020	CINECLUB	SANT ESTEVE	LAS INVISIBLES	BD	VOSE
06/03/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	PRÓXIMA	BD	VOSE
08/03/2020	CINECLUB	VIC	LES VIDES DE MARONA	DCP	VDC
08/03/2020	CINECLUB	MANRESA	RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS	BD	VOSE
10/03/2020	CINECLUB	VIC	BURNING	DCP	VOSE
11/03/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	LA HIJA DE UN LADRÓN	BD	VOE
05/06/2020	CINECLUB	SANT ESTEVE	YESTERDAY	BD	VDE
11/06/2020	CINECLUB	ALTER (TORELLÓ)	PARÁSITOS	BD	VOSE
12/06/2020	CINECLUB	LA GARRIGA	PÀRIS TEXAS	BD	VOSE
14/06/2020	CINECLUB	AMICS CINEMA VALL DE RIBES (RIBES DE FRESER)	PARÁSITOS	BD	VOSE
19/06/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	PADRE NO HAY MÁS QUE UNO	DVD	VDE
25/06/2020	CINECLUB	ALTER (TORELLÓ)	RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS	BD	VOSE
26/06/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	EL SUBMARINO AMARILLO	DVD	VDE
27/06/2020	CINECLUB	BIGUES I RIELLS	BIENVENIDOS AL SUR	BD	VDE
01/07/2020	ASSOCIACIÓ	PRO ATENEU DE MANLLEU (als Jardins de Can Puget, Manlleu) es un recinto cerrado	BORDER	BD	VOSE
02/07/2020	CINECLUB	ALTER (TORELLÓ)	LA ODISEA DE LOS GILES	BD	VOSE
02/07/2020	CINECLUB	VALLS	CALL ME BY YOUR NAME (PROJECCIÓ A LA COOPERATIVA AGRÍCOLA DE VALLS)	BD	VOSE
02/07/2020	CINECLUB	39 ESCALONS (MANACOR)	SOLAN & ERI, MISSIÓ A LA LLUNA	BD	VDC
03/07/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	LOS BOXTROLLS	DVD	VDE
06/07/2020	CINECLUB	VALLS	ÉRASE UNA VEZ EN HOLLYWOOD	BD	VOSE

Memòria 2020 de la FCC

07/07/2020	CINECLUB	VIC	CUENTA CONMIGO	BD	VOSE
07/07/2020	CINECLUB	ATENEU IGUALADÍ	EL GUATEQUE	BD	VOSE
07/07/2020	CINECLUB	VALLS	INTEMPERIE	BD	VDE
08/07/2020	CINECLUB	VALLS	LA TRINCHERA INFINITA	BD	VOSE
08/07/2020	ASSOCIACIÓ	PRO ATENEU DE MANLLEU (als Jardins de Can Puget, Manlleu) es un recinto cerrado	LOS MISERABLES	BD	VOSE
09/07/2020	ASSOCIACIÓ	(ESPARRAGUERA)	YESTERDAY	DVD	VDE
09/07/2020	CENTRE CÍVIC	CARMEL (TERRASSA, BARCELONA)	MAMMA MIA	DVD	VDE
09/07/2020	CINECLUB	PATRONAT LA CATEQUÍSTICA (FIGUERES)	MULA	BD	VDE
09/07/2020	CINECLUB	VALLS	LO QUE ARDE	BD	VOSE
10/07/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	CAVERNÍCOLA	DVD	VDE
10/07/2020	CINECLUB	SANT JAUME ESPAI DE CINEMA (PREMIÀ DE DALI)	DÍA DE LLUVIA EN NUEVA YORK	BD	VDE
10/07/2020	CINECLUB	VALLS	CAMPEONES	DVD	VOE
12/07/2020	CINECLUB	VIC	MARIANNE Y LEONARD: PARAULES D'AMOR	AD	VOSE
15/07/2020	ASSOCIACIÓ	PRO ATENEU DE MANLLEU (als Jardins de Can Puget, Manlleu) es un recinto cerrado	TRAIN TO BUSAN	BD	VOSE
15/07/2020	CINECLUB	EL CERCLE	EL GRAN BUSTER	BD	VOSE
15/07/2020	AJUNTAMENT	ST CUGAT	EL ESPÍRITU DEL 45	DVD	VDE
16/07/2020	AJUNTAMENT	SAGUNT	WEST SIDE STORY	DVD	VDE
16/07/2020	CINECLUB	PATRONAT LA CATEQUÍSTICA (FIGUERES)	EL PRINCIPITO	BD	VOSE
16/07/2020	CINECLUB	39 ESCALONS (MANACOR)	DILILI A PARIS	BD	VDC
17/07/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	LAS CRÓNICAS DE SPIDERWICK	DVD	VDE
17/07/2020	CINECLUB	ATENEU IGUALADÍ	UNA NOCHE EN LA ÓPERA	BD	VOSE
20/07/2020	ASSOCIACIÓ	DONES LES CORTS ((CENTRE CÍVIC JOAN OLIVER "PERE QUART" BCN))	LA CÁMARA DE CLAIRE	DVD	VDE
21/07/2020	CINECLUB	VIC	FUNAN	BD	VOSE
21/07/2020	CINECLUB	ATENEU IGUALADÍ	CUANDO HARRY ENCONTRÓ A SALLY	BD	VOSE
22/07/2020	ASSOCIACIÓ	PRO ATENEU DE MANLLEU (als Jardins de Can Puget, Manlleu) es un recinto cerrado	THELMA	BD	VOSE
23/07/2020	AJUNTAMENT	SAGUNT	CAMPEONES	DVD	VOC
23/07/2020	ASSOCIACIÓ	DONES LES CORTS ((CENTRE CÍVIC JOAN OLIVER "PERE QUART" BCN))	TERRAFERMA	DVD	VDE
23/07/2020	CENTRE ESTUDIS	SEIENCS (CENTRE OBRER) LA SÈNIA	LA SOCIEDAD LITERARIA Y EL PASTEL DE PIEL DE PATATA	DVD	VDE

Memòria 2020 de la FCC

24/07/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	EL BOSQUE DE HAQUIVAQUI	DVD	VDE
24/07/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	PRIDE	BD	VDE
25/07/2020	CINECLUB	BIGUES I RIELLS	DÍOS MÍO, PERO ¿QUÉ TE HEMOS HECHO?	BD	VDE
28/07/2020	CINECLUB	ATENEU IGUALADÍ	UN FUNERAL DE MUERTE	BD	VOSE
29/07/2020	ASSOCIACIÓ	PRO ATENEU DE MANLLEU (als Jardins de Can Puget, Manlleu) es un recinto cerrado	FLORIDA PROJECT	BD	VOSE
30/07/2020	CINECLUB	39 ESCALONS (MANACOR)	MIRAI, LA MEVA GERMANA PETITA	DVD	VDC
30/07/2020	ASSOCIACIÓ	DONES LES CORTS ((CENTRE CÍVIC JOAN OLIVER "PERE QUART" BCN))	FROZEN RIVER	BD	VDE
31/07/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	LOS GOONIES (1985)	DVD	VDE
04/08/2020	AJUNTAMENT	SAGUNT	FIGURAS OCULTAS	DVD	VDE
05/08/2020	AJUNTAMENT	SAGUNT	EL HOMBRE DE AL LADO	DVD	VDE
06/08/2020	CINECLUB	AMICS CINEMA VALL DE RIBES (RIBES DE FRESER)	UNA GRAN MUJER	BD	VDE
07/08/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	TIEMPOS MODERNOS	DVD	VDE
08/08/2020	CINECLUB	COLLA GENGANTERA TAVERTET	EL CORONEL MACIÀ	DVD	VOC
12/08/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	MALÉFICA 2	BD	VDE
13/08/2020	CINECLUB	PATRONAT LA CATEQUÍSTICA (FIGUERES)	LA LA LAND	BD	VDE
13/08/2020	CINECLUB	39 ESCALONS (MANACOR)	LES VIDES DE MARONA	BD	VDC
14/08/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	EL PAN DE LA GUERRA	DVD	VDE
18/08/2020	CINECLUB	AMICS CINEMA VALL DE RIBES (RIBES DE FRESER)	THE BABADOOK	BD	VDE
20/08/2020	CINECLUB	PATRONAT LA CATEQUÍSTICA (FIGUERES)	THE DISASTER ARTIST	BD	VDE
20/08/2020	CINECLUB	GEGANTERS DE TAVERTET Tavertet Plaça de l'Església	EL REI RUC	BD	VDC
21/08/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	ANGRY BIRDS 2: LA PELÍCULA	DVD	VDE
23/08/2020	CINECLUB	AMICS CINEMA VALL DE RIBES (RIBES DE FRESER)	INTEMPERIE	BD	VOE
27/08/2020	CINECLUB	PATRONAT LA CATEQUÍSTICA (FIGUERES)	VIVA LA LIBERTAD	BD	VDE
28/08/2020	CINECLUB	AMICS CINEMA VALL DE RIBES (RIBES DE FRESER)	EL INSULTO	BD	VOSE
28/08/2020	AJUNTAMENT	LA SÉNIA	EL REY LEÓN	DVD	VDC
28/08/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	EL PRINCIPITO	DVD	VDE
31/08/2020	CINECLUB	MANRESA	LA MALVADA GUINEU FEROTGE	BD	VDC
03/09/2020	CINECLUB	ALTER (TORELLÓ)	EL OFICIAL Y EL ESPÍA	BD	VOSE
04/09/2020	CINECLUB	CISCO MOSENYA	DUMBO	BD	VDC
05/09/2020	CINECLUB	CISCO MOSENYA	LE MANS 66	BD	VDE

Memòria 2020 de la FCC

05/09/2020	CINECLUB	BIGUES I RIELLS	YESTERDAY	BD	VDC
06/09/2020	CINECLUB	CISCO MOSENYA	PADRE NO HAY MÁS QUE UNO	BD	VDE
12/09/2020	CINECLUB	AMICS CINEMA VALL DE RIBES (RIBES DE FRESE)	SMUGGLING HENDRIX	AD	VOSE
13/09/2020	CINECLUB	MANRESA	VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN	BD	VOE
15/09/2020	CINECLUB	CERCLE BARCELONA	LAS GOLONDRINAS DE KABUL	BD	VOSE
16/09/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	LAS NIÑAS BIEN	BD	VOE
16/09/2020	CINECLUB	DIÒPTRIA (FIGUERES)	DIOS ES MUJER Y SE LLAMA PETRUNYA	BD	VOSE
17/09/2020	CINECLUB	ATENEU IGUALADÍ	BUÑUEL EN EL LABERINTO DE LAS TORTUGAS	DCP	VOE
20/09/2020	CINECLUB	MANRESA	LO QUE ARDE	BD	VOSE
23/09/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	LAS HEREDERAS	BD	VOE
25/09/2020	CINECLUB	OLOT	LA VERDAD	DCP	VOSE
26/09/2020	CINECLUB	PATRONAT SOCIAL PREMIANENC	OCAÑA, RETRAT INTERMINENT	BD	VOSE
27/09/2020	CINECLUB	CASAL OLESA	PARÁSITOS	BD	VDE
27/09/2020	CINECLUB	MANRESA	LES MISERABLES	BD	VOSE
27/09/2020	CINECLUB	LA RÀPITA	SMUGGLING HENDRIX	AD	VOSE
29/09/2020	CINECLUB	VIC	DONKEYOTE	BD	VOE
01/10/2020	CINECLUB	XISCNÈFILS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)	THE FAREWELL	BD	VOSE
01/10/2020	FILMOTECA CATALUNYA/FCC	FILMOTECA CATALUNYA/FCC	ELS DIES QUE VINDRAN	DCP	VOC
01/10/2020	CINECLUB	ALTER (TORELLÓ)	LA SOCIEDAD LITERARIA Y EL PASTEL DE PIEL DE PATATA.	BD	VOSE
01/10/2020	CINECLUB	SABADELL	SIN AMOR (LOVELESS)	DCP	VOSE
02/10/2020	CINECLUB	OLOT	MATHIAS & MAXIME	DCP	VOSE
02/10/2020	CINECLUB	CENTRE LECTURA REUS	LOS MISERABLES	BD	VOSE
02/10/2020	CINECLUB	CISCO MOSENYA	THE GUILTY	BD	VDE
02/10/2020	FILMOTECA CATALUNYA/FCC	FILMOTECA CATALUNYA/FCC	MADAME DE...	35MM	VOSE
03/10/2020	FILMOTECA CATALUNYA/FCC	FILMOTECA CATALUNYA/FCC	HOMO BOTANICUS	AD	VOE
04/10/2020	FILMOTECA CATALUNYA/FCC	FILMOTECA CATALUNYA/FCC	LOST IN TRANSLATION	35MM	VOSE
04/10/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	HONEYLAND	BD	VOSE
04/10/2020	CINECLUB	VIC	LA RATA PIRATA	BD	VDC
06/10/2020	FILMOTECA CATALUNYA/FCC	FILMOTECA CATALUNYA/FCC	SWARM SEASON	DCP	VOSE

Memòria 2020 de la FCC

06/10/2020	CINECLUB	VIC	LOCAS DE ALEGRIA	BD	VOSE
07/10/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	MATAR A JESÚS	BD	VOE
07/10/2020	CINECLUB	DIÒPTRIA (FIGUERES)	MARINA ABRAMOVIC, THE ARTIST IS PRESENT	BD	VOSE
07/10/2020	FILMOTECA CATALUNYA/FCC	FILMOTECA CATALUNYA/FCC	SMUGGLING HENDRIX	DCP	VOSC
08/10/2020	AJUNTAMENT	SABADELL	EL JARDINERO FIEL	BD	VDE
08/10/2020	CINECLUB	ADLER (LLORET DE MAR)	AMÉRICA	AD	VOSC
08/10/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	SI ME BORRARA EL VIENTO LO QUE YO CANTO	BD	VOE
08/10/2020	CINECLUB	XISCNÉFILS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)	EL OFICIAL Y EL ESPÍA	BD	VOSE
08/10/2020	CINECLUB	SABADELL	PAPICHA, SUEÑOS DE LIBERTAD	DCP	VOSE
09/10/2020	CINECLUB	SANT ESTEVE	PARÁSITOS	BD	VOSE
09/10/2020	CINECLUB	CENTRE LECTURA REUS	LO QUE ARDE	BD	VOSE
09/10/2020	CINECLUB	AMICS CINEMA VALL DE RIBES (RIBES DE FRESER)	SCHNEIDER VS BAX	AD	VOSC
09/10/2020	CINECLUB	DIÒPTRIA (FIGUERES)	SÓLO NOS QUEDA BAILAR	BD	VOSE
10/10/2020	CINECLUB	BIGUES I RIELLS	LA CANDIDATA PERFECTA	BD	VDE
10/10/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	AUTE RETRATO	AD	VOE
10/10/2020	CINECLUB	UTOPIA	ESPECIALES	BD	VOSE
11/10/2020	ASSOCIACIÓ	DONES LES CORTS ((CENTRE CÍVIC JOAN OLIVER "PERE QUART" BCN))	BOOK CLUB	DVD	VDE
11/10/2020	CINECLUB	MANRESA	AMERICA	AD	VOE
11/10/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	LA AMARGA DERROTA DE LA REPÚBLICA	AD	VOE
14/10/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	EL CUENTO DE LA COMADREJA	BD	VOE
15/10/2020	CINECLUB	SABADELL	ENEMIGO PÚBLICO	DCP	VOSE
15/10/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	NUESTRAS DERROTAS	BD	VOE
15/10/2020	CINECLUB	XISCNÉFILS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)	RAUF	AD	VOSC
16/10/2020	CINECLUB	CINEMA DEL DIABLE (MARTORELL)	OCAÑA, RETRAT INTERMINENT	BD	VOE
16/10/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	VARADOS	BD	VOE
16/10/2020	CINECLUB	CISCO MOSENYA	ALMA MATER	BD	VDE
16/10/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	LA BIBLIOTECA DE LOS LIBROS RECHAZADOS	BD	VOSE
17/10/2020	CINECLUB	8 I MIG	FROZEN 2	BD	VDC
17/10/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	BUÑUEL EN EL LABERINTO DE LAS TORTUGAS	BD	VOE
17/10/2020	CINECLUB	OLOT	SMUGGLING HENDRIX	AD	VOSC

Memòria 2020 de la FCC

18/10/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	CACHADA	BD	VOC
20/10/2020	CINECLUB	VIC	LORE	BD	VOSE
21/10/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	BACURAU	BD	VOE
21/10/2020	CINECLUB	DIÒPTRIA (FIGUERES)	CAMILLE CLAUDEL, 1915	BD	VOSE
21/10/2020	CINECLUB	DIÒPTRIA (FIGUERES)	CAMILLE CLAUDEL, 1915	BD	VOSE
22/10/2020	CINECLUB	SABADELL	WALLAY	DCP	VOSE
22/10/2020	CINECLUB	39 ESCALONS (MANACOR)	EL DROGAS	BD	VOE
22/10/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	EL HOMBRE QUE DISEÑO ESPAÑA	AD	VOE
22/10/2020	CINECLUB	ADLER (LLORET DE MAR)	LA MEVA FILLA	AD	VOSC
23/10/2020	CINECLUB	SANT JAUME ESPAI DE CINEMA (PREMIÀ DE DALI)	MUJERCITAS	BD	VDE
23/10/2020	CINECLUB	OLOT	RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS	DCP	VOSE
24/10/2020	CINECLUB	OLOT	LA PIEL QUEMADA	BD	VOE
24/10/2020	CINECLUB	8 I MIG	MASCOTAS 2	BD	VDC
25/10/2020	CINECLUB	LA COMARCA DEL MOIANÈS	PARÁSITOS	BD	VDE
25/10/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	SERÁS HOMBRE	AD	VOE
25/10/2020	CINECLUB	CASAL OLESA	DÍOS MÍO, PERO ¿QUÉ TE HEMOS HECHO?	BD	VDE
27/10/2020	CINECLUB	VIC	RAUF	AD	VOSC
29/10/2020	AJUNTAMENT	CASTELLAR DEL VALLÈS	HALLOWEEN 2018	BD	VDE
29/10/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	EQUILIBRI	BD	VOC
01/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	ARA MALIKIN. UNA VIDA ENTRE CUERDAS	BD	VDE
07/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	ÉRASE UNA VEZ EN HOLLYWOOD	BD	VDE
11/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	MALAS CALLES	BD	VDE
11/11/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	LA NOCHE DE DOCE AÑOS	BD	VOE
12/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	LA CARGA	BD	VDE
13/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	EL TRAIDOR	BD	VDE
14/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	DETECTIVE CONAN: EL CASO ZERO	BD	VDE
18/11/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	LA INNOCÈNCIA	BD	VOC
18/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	LA CASA DE JACK	BD	VDE
19/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	INTEMPERIE	BD	VOE
20/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	A PLENO SOL	BD	VDE
22/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	THE GENTLEMEN	BD	VDE
23/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	SERÁS HOMBRE	AD	VOE
24/11/2020	CINECLUB	VIC	LA NOVA ESCOLA	BD	VOC

Memòria 2020 de la FCC

25/11/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	EL DESPERTAR DE LAS HORMIGAS	BD	VOE
25/11/2020	CINECLUB	BIGUES I RIELLS	EN TIERRA DE HOMBRES	DVD	VDE
25/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	PARÍS, BAJOS FONDOS	BD	VDE
26/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	PUÑALES POR LA ESPALDA	BD	VDE
26/11/2020	ASSOCIACIÓ	TRIFUSIÓ, PROJECTES CULTURALS (BADALONA)	EL ORDEN DIVINO	BD	VDE
26/11/2020	CINECLUB	ALTER (TORELLÓ)	UNA GRAN MUJER (BEANPOLE)	BD	VOSE
27/11/2020	CINECLUB	CENTRE LECTURA REUS	JOKER	BD	VOSE
27/11/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	RAUF	AD	VOE
28/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	LOS CINCO Y EL MISTERIO DE LA JOYA ESCONDIDA	BD	VDE
29/11/2020	CINECLUB	MANRESA	EL HOTEL A ORILLAS DEL RIO	BD	VOSE
30/11/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	FORAJIDOS	BD	VDE
01/12/2020	CINECLUB	ALTER (TORELLÓ)	PUÑALES POR LA ESPALDA	BD	VOSE
02/12/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	MIRIAM MIENTE	BD	VOE
03/12/2020	CINECLUB	VALLS	LA ODISEA DE LOS GILES	BD	VOE
03/12/2020	ASSOCIACIÓ	TRIFUSIÓ, PROJECTES CULTURALS (BADALONA)	CAMPEONES	BD	VOE
03/12/2020	CINECLUB	XISCNÈFILS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)	PAPICHA, SUEÑOS DE LIBERTAD	BD	VOSE
04/12/2020	CINECLUB	CISCO MOSENYA	EL INSULTO	BD	VDE
04/12/2020	CINECLUB	CINEMA DEL DIABLE (MARTORELL)	UN AMERICANO EN PARÍS	BD	VDE
04/12/2020	CINECLUB	CLUB CINEMA CASTELLAR (CASTELLAR DEL VALLÈS)	LARS Y UNA CHICA DE VERDAD	BD	VOSE
04/12/2020	CINECLUB	SANT ESTEVE	SORRY, WE MISSED YOU	BD	VOSE
04/12/2020	CINECLUB	CENTRE LECTURA REUS	Y LA NAVE VA	BD	VOSE
05/12/2020	CINECLUB	BIGUES I RIELLS	TOY STORY 4	BD	VDE
07/12/2020	FESTIVAL	TERRA GOLLUT (PLANOLES)	SOLAN & ERI, MISSIÓ A LA LLUNA	BD	VDC
09/12/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	NUESTRAS MADRES	BD	VOE
10/12/2020	CINECLUB	SABADELL	LA CAMARISTA	DCP	VOE
10/12/2020	CINECLUB	39 ESCALONS (MANACOR)	LETTERS TO PAUL MORRISEY	BD	VOSE
10/12/2020	CINECLUB	XISCNÈFILS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)	ORO BLANCO	BD	VOSE
11/12/2020	CINECLUB	OLOT	TODO PASA EN TEL AVIV	DCP	VOSE
11/12/2020	CINECLUB	CENTRE LECTURA REUS	EL OFICIAL Y EL ESPÍA	BD	VOSE
11/12/2020	CINECLUB	CINEMA DEL DIABLE (MARTORELL)	LOS PARAGUAS DE CHERBOURG	BD	VDE
11/12/2020	CINECLUB	CISCO MOSENYA	SORRY, WE MISSED YOU	BD	VDE

Memòria 2020 de la FCC

12/12/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	CIGÜENAS	BD	VDE
13/12/2020	CINECLUB	VIC	EL AMOR ESTÁ EN EL AGUA	BD	VOSE
13/12/2020	CINECLUB	MANRESA	EMA	BD	VOE
15/12/2020	CINECLUB	VIC	TENER Y NO TENER	BD	VOSE
16/12/2020	ASSOCIACIÓ	DONES LES CORTS ((CENTRE CÍVIC JOAN OLIVER "PERE QUART" BCN))	VENUS, CONFESIONES DESNUDAS	DVD	VOSC
17/12/2020	CINECLUB	XISCNÉFILS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)	LA INNOCÈNCIA	BD	VOC
17/12/2020	CINECLUB	VALLS	EN VEU ALTA	AD	VOSC
17/12/2020	CINECLUB	ADLER (LLORET DE MAR)	RAUF	AD	VOSC
20/12/2020	CINECLUB	LA COMARCA DEL MOIANÈS	MAUDIE, EL COLOR DE LA VIDA	BD	VDE
20/12/2020	CINECLUB	MANRESA	SOBRE LO INFINITO	BD	VOSE
22/12/2020	CINECLUB	VIC	DIAMANTINO	AD	VOSC
24/12/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	ARTHUR CHRISTMAS, OPERACIÓ REGALO	BD	VDE
26/12/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	ARTHUR CHRISTMAS, OPERACIÓ REGALO	BD	VDE
27/12/2020	CINECLUB	MANRESA	EL RAYO VERDE	35MM	VOSE
28/12/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	ERNEST & CELESTINE, CONTES D'HIVERN	BD	VDC
29/12/2020	CINECLUB	BIGUES I RIELLS	ALADDIN	BD	VDE
29/12/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	LA FAMILIA ADDAMS (2019)	BD	VDE
29/12/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	EL NADAL DEL SR BRANQUILLÓ	BD	VDC
30/12/2020	CINECLUB	BIGUES I RIELLS	ALADDIN	BD	VDE
30/12/2020	CINECLUB	LES VALLS (ANDORRA)	EL ORIGEN DE LOS GUARDIANES	BD	VDC
30/12/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	TU MEJOR AMIGO	BD	VDE
31/12/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	KUBO Y LAS DOS CUERDAS MÁGICAS	BD	VDE
31/12/2020	CINECLUB	PEZENELAGUA (SAGUNT)	LA FAMILIA ADDAMS (2019)	BD	VDE

3. PROGRAMACIONS ESPECIALS

Distribuïdores catalanes

Dins la programació general de films, la Federació de catalana de cineclubs intenta treballar el màxim possible amb distribuïdores/subdistribuïdores catalanes que tenen seu a Catalunya o distribuïdores que porten a nivell estatal la distribució de distribuïdores catalanes per fer arribar materials cinematogràfics a la xarxa catalana de cineclubs. Així treballem amb per exemple ABORDAR, A CONTRACORRIENTE, ALBA MOLAS, ALFA, CAMEO, CASTELAO-FILMAX, CLASSIC, FOX-CATALUNYA, SAVOR, SHERLOCK, SELECTA, VERCINE, WATSON&HOLMES, LA AVENTURA AUDIOVISUAL, DRAC MÀGIC, JOSEP ROURA, MODIBAND, ...

Col·laboració amb festivals i mostres

Cada any treballem també en temes de distribució amb Festivals i Mostres de Catalunya, entitats/distribuïdores tals com SODEPAU, entitat organitzadora de la Mostra de Cinema Àrab i Mediterrani de Catalunya, NOUCINEM'ART, distribuïdora del Festival D'A, MODIBAND entitat organitzadora del Meu Primer Festival, PARAL·LEL 40, entitat organitzadora de DOCS BARCELONA, EL SUR, distribuïdora del Festival REC, A Contracorriente, coorganitzadora del BCN FILM FESTIVAL... Però aquest any, la quasi totalitat de festivals han hagut de reinventar-se i s'han passat al format online i per tant tampoc s'han pogut fer els tours (circuitos presencials) als cineclubs.

El que sí que hem pogut repetir és una activitat formativa online amb el Festival Reteena

També tenim sempre una participació molt significativa en el **Dia Més Curt** organitzat per CATALUNYA FILM FESTIVALS, però novament la situació provocada per la Covid 19 ha fet que no s'hagi pogut celebrar

Projeccions de produccions independents

En els moments actuals on petites productores catalanes tenen dificultats per difondre i moure els seus materials fílmics, la FCC també està donant sortida a produccions interessants, temàticament o estètica, que necessiten una finestra o canal d'exhibició per ser mostrades. Es va fer una col·laboració amb la ONG International Action for Peace per realitzar tres projeccions de la pel·lícula colombiana "Noche Herida" de Nicolás Rincón Gille.

FILMOXARXA

La **FilmoXarxa** és un projecte impulsat per la Filmoteca de Catalunya i l'ICEC (Institut Català de les Empreses Culturals): La contractació de pel·lícules és gestionada per la Federació catalana de cineclubs. Es va posar en marxa en el darrer trimestre de 2018, després d'anys de treball entre la Federació, la Filmoteca i l'ICEC en conceptualització i recerca de títols.

La Federació s'encarrega de la gestió del projecte, juntament amb la secretaria del comitè de selecció de la FilmoXarxa -on la FCC també hi és representada amb un membre-. També, s'encarrega de la contractació de pel·lícules, la coordinació amb els cineclubs, la logística del transport de còpies, les avaluacions del projecte, entre altres tasques.

Vint-i-un cineclubs ja s'han adherit a la xarxa que, en un primer moment, només està adreçada exclusivament als mateixos cineclubs, si bé la idea és eixamplar-la quan sigui possible a sales i altres exhibidors.



FilmoXarxa té per finalitat preferent contribuir a la difusió del cinema català i europeu, incrementar l'oferta cinematogràfica en llengua catalana i fomentar la cultura cinematogràfica a Catalunya, mitjançant l'exhibició de continguts programats d'acord amb els criteris que estableix l'article 25 de la Llei del cinema, a través de totes les pantalles cinematogràfiques gestionades per persones i entitats públiques i privades que voluntàriament s'hi adhereixin, amb la voluntat que la seva oferta de programació arribi de manera equilibrada arreu del territori de Catalunya. Entre els films, sempre hi haurà el Premi Don Quixote del Festival l'Alternativa.

En un primer moment, la FilmoXarxa ha posat a disposició de les entitats adherides una programació cinematogràfica que respon a les següents característiques:

Memòria 2020 de la FCC

a) Pel·lícules internacionals sense distribució comercial a Catalunya, escollides per una comissió amb títols europeus presents durant els últims deu anys a festivals importants com Cannes, Berlín i Venècia.

b) Bàsics del Cinema Català (Clàssics del cinema català restaurats per la Filmoteca de Catalunya).

c) Documentals proposats per la Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament.

PROGRAMACIÓ FILMOXARXA 2020:

26 sessions, 22 anul·lacions, 1027 assistents (22 cineclubs adherits)

Catàleg 2020-2022

FilmoXarxa és una iniciativa que es posa en marxa per ajudar a distribuir en tota la geografia catalana un seguit de films subtitulats en català i que fins ara no han trobat acollida dins dels circuits comercials habituals. El catàleg de la FilmoXarxa consta entre d'altres de pel·lícules que han estat presentades a festivals prestigiosos. En aquest nou catàleg s'han diversificat els gèneres i temes, buscant arribar a un públic més divers i encara que continua tenint cabuda filmografies ja consolidades a les nostres pantalles, com la francesa o la italiana, també es troben d'altres menys habituals com la xipriota, la búlgara o la portuguesa. Aquest catàleg també proposa pel·lícules catalanes i documentals de contingut social o films que pertanyen a l'arxiu de la Filmoteca i que ens permeten descobrir el patrimoni cinematogràfic català.

Memòria 2020 de la FCC

Inèdits

AMÉRICA



Fitxa tècnica:

- Direcció: Erick Stoll, Chase Whiteside
- Guió: Jerzy Skolimowski, Ewa Piaskowska
- Interpretació: Diego Alvarez Serrano, Rodrigo Alvarez Serrano, Bruno Alvarez Serrano, Cristina Hernández, América Capdevielle Levas
- Producció: EEUU
- Any: 2018
- Idioma original: espanyol
- Versió: VOE
- Durada: 76'
- Format: DCP/BLURAY
- Gènere: Documental

Sinopsi:

Diego viu lluny de la seva família en un paisatge ple de platges per a turistes i hotels tot-inclòs fins que América, la seva àvia, es cau del llit. Refugiant-se en la meditació i la marihuana, Diego i els seus germans han de treballar com a equip per rehabilitar a América i alliberar el seu pare d'un sistema judicial opac i desproveït d'autoritat moral.

Premis i festivals:

2018: Premi Don Quijote de la Federació Internacional de cineclubs al festival de L'Alternativa / Copenhagen International Documentary Film Festival: Menció especial del jurat

Memòria 2020 de la FCC

ANIARA



Fitxa tècnica:

- Direcció: Hugo Lilja, Pella Kagerman
- Guió: Christine Molloy, Joe Lawlor, Ben Slater
- Interpretació: Emelie Garbers, Arvin Kananian, Pablo Salvador N.G., Jamil Drissi, Bianca Cruzeiro, Anneli Martini, Jennie Silfverhjelm, Emma Broomé, Leon Jiber, Peter Carlberg, Juan Rodríguez, David Nzinga
- Producció: Suècia
- Any: 2018
- Idioma original: suec
- Versió: VOSC
- Durada: 78'
- Format: DCP/Bluray
- Gènere: Ciència-Ficció

Sinopsi:

Una nau que porta passatgers a Mart és desviada del seu rumb, causant que els passatgers considerin el seu lloc en l'univers

Premis i festivals:

2018: Toronto International Film Festival. Secció oficial /2020 Swedish Guldbagge awards : Premi director, actriu principal, millor efectes visuals

Memòria 2020 de la FCC

UNA BONA ESPOSA (DOBRA ZENA)



Fitxa tècnica:

- Direcció: Mirjana Karanovic
- Guió: Mirjana Karanovic, Stevan Filipovic, Darko Lungulov
- Interpretació: Mirjana Karanovic, Bojan Navojec, Hristina Popovic, Jasna Djuricic, Ksenija Marinkovic, Marko Nikolic, Svetozar Cvetkovic, Boris Isakovic
- Producció: Sèrbia, Bòsnia-Herzegovina, Croàcia
- Any: 2016
- Idioma original: serbi
- Versió: VOSC
- Durada: 94'
- Format: DCP/Bluray
- Gènere: Drama

Sinopsi:

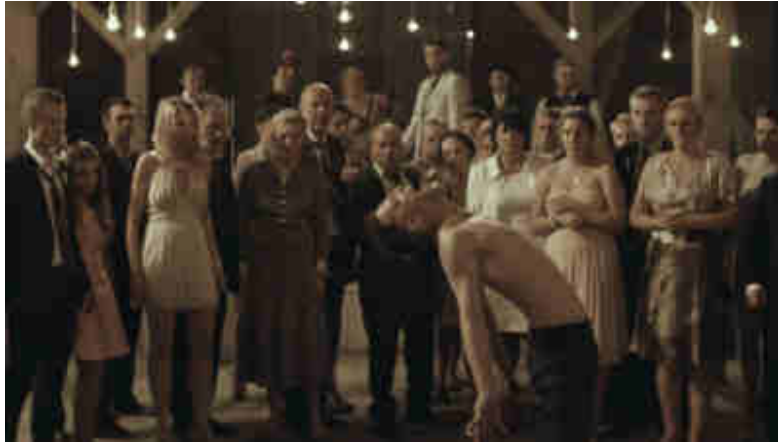
Milena, una dona i una mare d'edat mitjana, viu còmodament en un barri de luxe de Belgrad. Ella té cura de la seva aparença, cuina i distreu els seus amics. Però una inquietant realitat comença a materialitzar-se quan s'assabenta del passat ocult del seu marit aparentment ideal. Comença un despertar del paradís suburbà on viu.

Premis i Festivals:

2016: Festival de Sundance: secció oficial / Festival Göterborg: secció oficial

Memòria 2020 de la FCC

DEMON



Fitxa tècnica:

Direcció: Marcin Wrona

Guió: Pawel Maslona, Marcin Wrona

Interpretació: Itay Tiran, Agnieszka Zulewska, Andrzej Grabowski, Tomasz Schuchardt, Katarzyna Herman, Adam Woronowicz, Włodzimierz Press, Tomasz Zietek, Cezary Kosinski, Katarzyna Gniewkowska, Maja Barelkowska, Anna Smolowik, Maria Debska

Producció: Polònia

Any: 2015

Idioma original: anglès, polonès

Versió: VOSC

Durada: 94'

Format: DCP/Bluray

Gènere: Terror. Comèdia negra

Sinopsi:

Python i Janet reben com a regal de noces unes terres en les quals construir la seva llar. En preparar el sòl per a la futura casa, el nuvi troba uns ossos humans. Serà el primer d'una sèrie de fets estranys que culminen amb la irrupció d'un turbulent esperit en les núpcies.

Premis i festivals:

2015: Toronto International Film Festival. Vanguard section

Memòria 2020 de la FCC

DIAMANTINO



Fitxa tècnica:

- Direcció: Gabriel Abrantes, Daniel Schmidt
- Guió: Gabriel Abrantes, Daniel Schmidt
- Interpretació: Carloto Cotta, Anabela Moreira, Filipe Vargas, Margarida Moreira, Carla Maciel, Vítor de Almeida, Cleo Tavares, Abílio Bejinha, Chico Chapas, Joana Barrios
- Producció: Portugal
- Any: 2018
- Idioma original: portuguès
- Versió: VOSC
- Durada: 92'
- Format: DCP/Bluray
- Gènere: Comèdia

Sinopsi:

Diamantino, una estrella mundial de futbol perd el seu toc especial i acaba la seva carrera deshonorat. Buscant un nou propòsit, la icona internacional comença una odissea delirant on s'enfronta al neofeixisme, la crisi dels refugiats, la modificació genètica i la cerca d'una nova font de genialitat.

Premis i festivals:

2018: Festival de Cine de Cannes. Gran Premi Setmana Internacional de la Crítica

Memòria 2020 de la FCC

LA MEVA FILLA (FIGLIA MIA)



Fitxa tècnica

- Direcció: Laura Bispuri
- Guió: Francesca Manieri, Laura Bispuri
- Interpretació: Valeria Golino, Alba Rohrwacher, Sara Casu, Udo Kier, Michele Carboni
- Producció: Itàlia
- Any: 2018
- Idioma original: italià
- Versió: VOSC
- Durada: 97'
- Format: DCP/ Bluray
- Gènere: Drama

Sinopsi:

A Sardenya, una nena de 10 anys que ha crescut amb la seva mare adoptiva coneix a la seva mare biològica

Premis i festivals:

2018: Festival Internacional de Berlín. Sessió oficial

Memòria 2020 de la FCC

RAUF



Fitxa tècnica

- Direcció: Soner Caner, Baris Kaya
- Guió: Soner Caner
- Interpretació: Alen Hüseyin Gürsoy, Yavuz Gürbüz, Seyda Sözüer, Veli Ubic, Muhammed Ubic
- Producció: Turquia
- Any: 2016
- Idioma original: kurd, turc
- Versió: VOSC
- Durada: 94'
- Format: DCP/ Bluray
- Gènere: Drama

Sinopsi:

Rauf té l'esperança de guanyar-se a la noia dels seus somnis i una cosa més major que ell, Zana, amb l'ajuda del color rosa. Però, a què s'assembla el rosa de totes maneres? Serà capaç de trobar-ho en el petit poble kurd cobert per la neu i situat a la part alta de les muntanyes? Mentrestant, rumors inquietants es propaguen des del món exterior.

Premis i festivals:

2016: EFA Young Audience Award

Memòria 2020 de la FCC

SCHNEIDER VS BAX



Fitxa tècnica

- Direcció: Alex van Warmerdam
- Guió: Alex van Warmerdam
- Interpretació: Alex van Warmerdam, Annet Malherbe, Gene Bervoets, Pierre Bokma, Tom Dewispelaere, Henri Garcin, Maria Kraakman
- Producció: Països Baixos
- Any: 2015
- Idioma original: holandès
- Versió: VOSC
- Durada: 96'
- Format: DCP/ Bluray
- Gènere: Thriller/ Comèdia negra

Sinopsi:

A Schneider, assassí a sou i home devot de la família, se li encarrega just en el matí del seu aniversari que liquidi a Ramon Bax. Bax és un escriptor de 50 anys que viu reclòs en una cabanya al costat d'un llac. El que en principi semblava un treball fàcil, acabarà convertint-se en molt més del que caldria esperar.

Premis i festivals:

2015: Festival D Cinema De Paris Prix Nouveau Genre/ Chicago International Film Festival: secció oficial

Memòria 2020 de la FCC

SENSE DEU (BEZBOG)



Fitxa tècnica

- Direcció: Ralitz Petrova
- Guió: Ralitz Petrova
- Interpretació: Irena Ivanova, Alexandr Trifonov, Ventzislav Konstantinov, Ivan Nalbantov, Dimitar Petkov
- Producció: Bulgària
- Any: 2016
- Idioma original: bulgar
- Versió: VOSC
- Durada: 96'
- Format: DCP/Bluray
- Gènere: Drama

Sinopsi:

Gana visita a la gent gran que té a la seva cura i els ajuda a triar i administrar les seves medicacions. En realitat, això ho fa per a robar els documents d'identitat dels seus pacients i vendre'ls amb l'ajuda del seu nuvi a una xarxa de criminals que els usen per a frau i extorsió.

Premis i Festivals:

- 2016: Festival de Locarno: Millor pel·lícula, Millor actriu/
- 2017: Premis del Cinema Europeo: Nominada al Premi Discovery (Millor òpera prima)

Memòria 2020 de la FCC

SMUGGLING HENDRIX



Fitxa tècnica

- Direcció: Marios Piperides
- Guió: Marios Piperides
- Interpretació: Adam Bousdoukos, Vicky Papadopoulou, Özgür Karadeniz, Fatih Al, Toni Dimitriou, Marios Stylianou, Valentinos Kokkinos, Giannis Kokkinos, Alexia Evripidou, Demetris Demetriou
- Producció: Xipre
- Any: 2018
- Idioma original: grec, anglès
- Versió: VOSC
- Durada: 93'
- Format: DCP/ Bluray
- Gènere: Comedia dramàtica

Sinopsi:

Yiannis no té gran cosa, excepte el seu gos Jimi i la data per a sortir de Xipre d'una vegada per sempre. Però quan Jimi travessa la frontera de l'ONU i entra sense voler en la part turca de l'illa, Yiannis descobreix que portar de tornada al seu gos no és tan fàcil com creia. Yiannis formarà un grup per a recuperar a Jimi.

Premis i festivals:

2018: Festival de Tribeca: millor pel·lícula secció internacional

Memòria 2020 de la FCC

CINEMA CATALÀ. NOVETATS DEL CATÀLEG

DOWN N'HI DO. LA CÀMERA BALLARINA



Distribuïda per Mireia Ros (Distribuïdora catalana)

Fitxa tècnica

- Direcció: Mireia Ros
- Guió: Mireia Ros
- Producció: CaTalunya
- Any: 2018
- Idioma original: català, castellà
- Versió: VOC/E
- Durada: 60'
- Format: DCP/Bluray
- Gènere: documental

Sinopsi:

Down n'hi do - La càmera ballarina és un projecte que neix de manera espontània de la mà de la cineasta Mireia Ros arrel d'un taller de cinema impartit a vuit joves especials: sis amb síndrome de Down i dos amb discapacitat intel·lectual. Un documental rodat de forma improvisada, que la frescor, l'espontaneïtat i el sentit de l'humor, a la vegada que ens apropa a la quotidianitat d'aquests joves, ens ubica en aquest lloc on els prejudicis es dilueixen i la humanitat pren forma.

Memòria 2020 de la FCC

YO LA BUSCO



Distribuïda per Nanouk Films/Irene Visa (Distribuïdora catalana)

Fitxa tècnica

- Direcció: Sara Gutiérrez Galve
- Guió: Núria Roura Benito, Sara Gutiérrez Galve
- Interpretació: Dani Casellas, Laia Vidal, Marta Cañas, Oriol Esquerda, Guillem Barbosa, Katia Armesto
- Producció: Catalunya
- Any: 2018
- Idioma original: català, castellà
- Versió: VOC/E
- Durada: 82'
- Format: DCP/Bluray
- Gènere: comèdia dramàtica

Sinopsi:

El Max ronda la trentena i viu amb l'Emma. Una notícia inesperada genera una bretxa entre ells dos i fa que creixin dins del Max dubtes i inquietuds que l'obligaran a sortir al carrer a mitja nit. Yo la busco és el retrat d'una amistat, la seva ruptura i l'estrany i transformador passeig per la nit barcelonina

Premis i festivals:

2018: Festival de Málaga, Premi Movistar+ a Millor pel·lícula

Memòria 2020 de la FCC

BICICLETA CULLERA POMA



Fitxa tècnica

- Direcció: Carles Bosch
- Guió: Carles Bosch
- Producció: Catalunya (Espanya)
- Any: 2010
- Idioma original: anglès, català, castellà, holandès, telugu, kannada
- Versió: Anglès i castellà
- Durada: 105'
- Format: DCP/Bluray
- Gènere: Documental

Sinopsi:

A la tardor de 2007, a Pasqual Maragall se li diagnostica Alzheimer. Superat el cop inicial, ell i la seva família inicien una croada contra la malaltia, i des del primer pas, aquesta pel·lícula es converteix en testimoni d'excepció. Amb intel·ligència, sinceritat i bon humor, Maragall es deixa retratar juntament amb la seva família i els metges per deixar constància del dia a dia de la seva lluita personal.

Premis i festivals:

2010: Donostia Zinemaldia – Festival de San Sebastian 2011: Malaga Spanish Film Festival / Premios Goya (Millor Documental) / Festival Internacional de Cine Cartagena de Indias / Premis Gaudí (Millor Documental) / Premis Forqué (Millor Documental)

Memòria 2020 de la FCC

CATALUNYA ÜBER ALLES!



Fitxa tècnica

- Direcció: Ramon Térmens
- Guió: Ramon Térmens, Daniel Faraldo
- Interpretació: Joel Joan, Jordi Dauder, Gonzalo Cunill, Babou Cham, Jordi Dauder
- Producció: Catalunya
- Any: 2010
- Idioma original: català, mandinga, castellà
- Versió: castellà i anglès
- Durada: 98'
- Format: DCP/Bluray
- Gènere: Drama

Sinopsi:

Un expresidiari, un immigrant a l'atur i un empresari d'èxit són els tres protagonistes d'aquest retrat de la Catalunya interior, on es posa de manifest el repte de la integració dels nousvinguts i de la tolerància de la gent del país, sota l'ombra de l'amenaça dels extremistes demagògics.

Premis i festivals:

2011: Donostia Zinemaldia – Festival de San Sebastian (Ciudad de San Sebastian Film Comission) / Malaga Spanish Film Festival (Menció especial / Premi del jurat jove / Menció especial de la interpretació)

Memòria 2020 de la FCC

CHER AMI



Fitxa tècnica:

- Direcció: Miquel Pujol
- Guió: Miquel Pujol, Ibán Roca
- Producció: Catalunya (Espanya)
- Any: 2009
- Idioma original: català
- Versió: VO VE Veuskara
- Durada: 85'
- Format: DCP/Bluray
- Gènere: Animació

Sinopsi:

Octubre de 1918. La tranquil·la vida a la granja de Cher Ami i els seus ingenus i feliços amics es veu amenaçada bruscament per l'arribada de la Gran Guerra als boscos d'Argonne. Conscients de la seva responsabilitat, els maldestres coloms es convertiran en audaçs missatgers i amb el seu extraordinari valor i coratge, intentaran salvar la vida d'un batalló de soldats americans. Una divertida i enginyosa aventura, inspirada en la història real i dirigida especialment a un públic familiar.

Premis i festivals:

- 2008: Festival Internacional de Cinema de Catalunya de Sitges / Donostia Zinemaldia – Festival de San Sebastian
- 2009: Malaga Spanish Film Festival
- 2010: Zoom Igualada – European TV movies Festival / Premis Gaudí (Millor pel·lícula d'animació)

Memòria 2020 de la FCC

MARÍA Y YO



Fitxa tècnica

- Direcció: Félix Fernández de Castro
- Guió: Félix Fernández de Castro, Ibon Olaskoaga
- Producció: Catalunya (Espanya)
- Any: 2009
- Idioma original: castellà, català
- Versió: VOSE
- Durada: 76'
- Format: DCP/Bluray
- Gènere: Documental

Sinopsi:

Una història real que ens ensenya que una persona amb autisme o algú que pateix autisme és especial, única... com qualsevol altra persona. Miguel Gallardo viu a Barcelona. La seva filla Maria viu a les Canàries amb la seva mare. A vegades, en Miquel i la Maria viatgen a algun complex turístic al sud de Gran Canària, a finals d'estiu.

Premis i festivals:

2010: BFI London Film Festival / Donostia Zinemaldia – Festival de San Sebastian / Malaga Spanish Film Festival / Alcine – Alcalá de Henares International Film (Premi del públic) / Miradas.Doc International Documentary Film Festival / Festival Internacional REC de Tarragona (Millor òpera prima) / Pusan International Film Festival

Memòria 2020 de la FCC

GUEST



Fitxa tècnica:

- Direcció: José Luís Guerin
- Guió: José Luís Guerin
- Producció: Catalunya
- Any: 2010
- Idioma original: anglès, castellà, cantonès, portuguès, francès.
- Versió: VO / VOSE VOSA
- Durada: 126'
- Format: DCP/Bluray
- Gènere: Documental

Sinopsi:

Guest té la forma d'un diari de viatge. Al llarg d'un any, s'adona de les diferents trobades, retrats i petits successos que omplen els dies passats a Vancouver, L'Havana, Jerusalem... Aquests poden adoptar la forma de l'apunt fugaç o la del desenvolupament seqüencial, el registre de cinema-directe o el film-poema. Sota el trenat d'aquests apunts es dibuixen línies temàtiques que tenen com a rerefons els festivals de cinema, que són els que activen i pauten aquest itinerari per ciutats a través de les seves invitacions.

Premis i festivals:

- 2010: Donostia Zinemaldia – Festival de San Sebastian / Toronto International Film Festival / Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica / Spanish Cinema Now
- 2011: Cinelatino – Cine español

Memòria 2020 de la FCC

HEROIS



Fitxa tècnica:

- Direcció: Pau Freixes
- Guió: Albert Espinosa, Pau Freixas
- Interpretació: Àlex Brendemühl, Eva Santolaria, Nerea Camacho, Lluís Omar
- Producció: Catalunya
- Any: 2009
- Idioma original: català, castellà
- Versió: VO / VO VE VOSE
- Durada: 112'
- Format: DCP/BluRay
- Gènere: Aventures

Sinopsi:

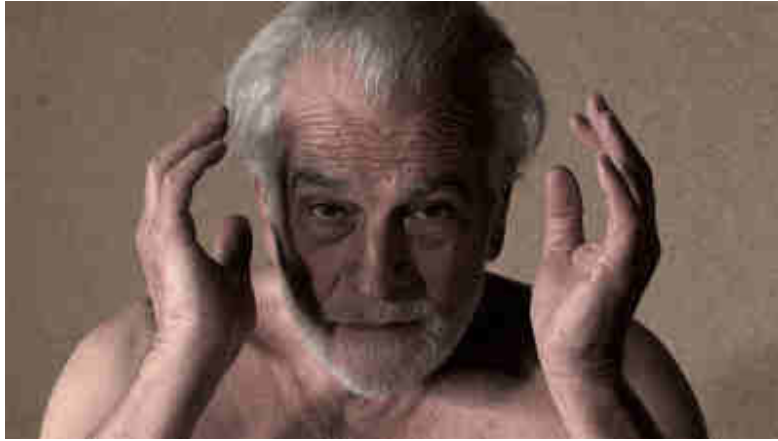
Un jove publicista, amb una exitosa carrera professional i una vida personal inexistent, es veu immers en un viatge a contrarellotge per arribar a una reunió molt important. Durant aquest viatge coneix una noia amb la qual, tot i la seva oposada forma de viure, connectarà i acabarà recordant l'època més mítica i emotiva de la seva infància: l'últim estiu que va passar amb la seva colla.

Premis i festivals:

2010: International Rome Film Fest / Sitges – Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya / Malaga Spanish Film Festival / Pusan International Film Festival / Seminci – Festival Internacional de Cine de Valladolid

Memòria 2020 de la FCC

RES PÚBLICA



Fitxa tècnica:

- Direcció: José María Nunes
- Guió: José María Nunes
- Interpretació: José María Blanco, Belén Fabra, Alba Ferrara, Santi Lapeira, Maria Llorent
- Producció: Catalunya (Espanya)
- Any: 2009
- Idioma original: català
- Versió: VO
- Durada: 98'
- Format: DCP/Bluray
- Gènere: Drama

Sinopsi:

Un home explica el seu suïcidi, llargament meditat, com a manifestació de protesta contra aquesta època a la que li ha tocat viure. Intenta fer una apologia de la llibertat que no ha aconseguit assolir, a pesar de la seva permanent rebel·lió, més que en algunes ocasions en què ha estimat, amb les poques dones que ha tingut relació i amb l'amistat d'uns quants amics i amigues; i amb la família de la qual solament li queda el pare. És feliç quan ja sap que s'alliberarà i aconseguirà la absoluta llibertat tant desitjada. Fins el darrer moment conserva la seva ironia i subtil humor.

Memòria 2020 de la FCC

EN VEU ALTA



Distribuïda per Drac Màgic

Fitxa tècnica:

- Direcció: Stéphane de Freitas i Ladj Ly
- Guió: Stéphane de Freitas
- Producció: França
- Any: 2017
- Idioma original: francès
- Versió: VOSC
- Durada: 99'
- Format: DCP/Bluray
- Gènere: documental

Sinopsi:

Cada any es celebra a la Universitat de Saint-Denis el Concurs d'Eloqüència que determina qui és "El millor orador del 93", en referència al número del departament de Sena-Saint-Denis. Hi poden participar alumnes de tots els cursos, preparats amb l'ajut d'advocats, slammers i directors, que els formen en el delicat exercici de parlar en públic. Durant unes setmanes, aprenen els subtils mecanismes de la retòrica i afirmen els seus talents, donant-se a conèixer als altres i, per damunt de tot, a si mateixos.

Premis i festivals:

2018: Premis César: nominat millor documental

SESSIONS DE FILMOTECA

Sessions de Filmoteca és una mostra del patrimoni fílmic de la Filmoteca de Catalunya, disponible gratuïtament per a cineclubs i entitats sense ànim de lucre.

A mitjans de 2005, la Filmoteca de Catalunya va arribar a un acord amb la Federació catalana de cineclubs per distribuir diversos títols d'interès patrimonial que es guarden a l'Arxiu de la Filmoteca de Catalunya. Mitjançant la gestió de la FCC, els films d'interès patrimonial es proposen agrupats en sessions de durada assumible, acompanyats d'un full explicatiu i presentats per un expert, tot plegat sense cap cost. Han arribat als quatre costats de Catalunya, fins i tot als punts més remots i amb menys opcions d'accedir a aquest tipus de materials.

L'experiència, enormement positiva malgrat el seu caràcter poc convencional, confirma la contribució de la FCC en el camí de descentralització de la Filmoteca de Catalunya. En base a aquesta perspectiva, no només s'han mantingut vigents des del 2005 els acords de col·laboració, sinó que s'ha anat ampliant progressivament el catàleg de títols disponibles i la varietat de les sessions.

En un moment en què el concepte de Memòria Històrica es revalua, aquestes sessions tenen la virtut de posar als ciutadans i les ciutadanes en contacte amb una realitat poc coneguda (el cinema que es troba fora del mercat), i amb una institució tradicionalment limitada a l'àmbit de la capital catalana (la Filmoteca), apropant la important tasca de preservació que aquesta porta a terme.

PROGRAMES "SESSIONS DE FILMOTECA":

SEGUNDO DE CHOMÓN

- SEGUNDO DE CHOMÓN
- CHOMÓN PER A LA MAINADA
- CHOMÓN: MÀGIES, PÒCIMES I FADES

Memòria 2020 de la FCC

- MACISTE
- MACISTE A L'INFERN

ALBERTO MARRO

- LA SECTA DE LOS MISTERIOSOS - DIE SEKTE DER GEHEIMNISVOLLEN-

JOSE MARIA NUNES

- MAÑANA... (1957)
- NOCHE DE VINO TINTO (1966)
- SEXPERIENCIAS (1968)

LLORENÇ SOLER

- LLORENÇ SOLER. PROGRAMA 1
- LLORENÇ SOLER. PROGRAMA 2
- LLORENÇ SOLER. PROGRAMA 3

JOAN GABRIEL THARRATS

- CINEMATÒGRAFO 1900
- ISASI I THARRATS: DUES VISIONS DEL CATOLICISME EN TEMPS DE FRANCO

DOCUMENTAL HISTÒRIC

- DOCUMENTALS MUTS DEL PATRIMONI CINEMATOGRAFIC CATALÀ
- DOCUMENTALS SONORS DEL PATRIMONI CINEMATOGRAFIC CATALÀ
- NOTICIES I REPORTATGES DEL SEGLE XX

DOCUMENTAL DE LA REPÚBLICA I LA GUERRA CIVIL

- DOCUMENT(AL)S DE LA REPÚBLICA (1931-1938)
- DOCUMENT(AL)S DE LA REPÚBLICA. 1931-1933
- DOCUMENT(AL)S DE LA REPÚBLICA. 1934-1936

Memòria 2020 de la FCC

- DOCUMENT(AL)S DE LA REPÚBLICA. 1936-1937
- DOCUMENT(AL)S DE LA REPÚBLICA. 1937-1938
- LAYA FILMS – NOTICIARIS
- LAYA FILMS – NOTICIARIS A
- LAYA FILMS – DOCUMENTALS INDEPENDENTS
- LAYA FILMS – DOCUMENTALS INDEPENDENTS A
- LAYA FILMS – DOCUMENTALS INDEPENDENTS B
- LAYA FILMS – FUEGO EN ESPAÑA
- FICCIÓ MUDA DEL PATRIMONI CINEMATROGRÀFIC CATALÀ
- CINEMA AMATEUR – DELMIRO DE CARALT
- CURTMETRATGES: REFORMA O RUPTURA ?

Altres sessions:

- LA PLAÇA DEL DIAMANT
- ESMALT I BETUM



Memòria 2020 de la FCC

SESSIONS REALITZADES EL 2020

Un total de 34 **projeccions amb una suma total de 938 persones assistents**. S'ha de tenir en compte que, a causa de l'estat de l'alarma i els diferents moments de restricció, s'han anul·lat un total de 12 sessions i que el públic assistent a les activitats realitzades ha estat menor del que ho hauria estat en condicions habituals. Més enllà, també, amb el pressupost, s'han filmat dos espots publicitaris per difondre el programa. Entre els usuaris de les "Sessions de Filmoteca" hi ha hagut escoles, biblioteques, centres cívics, cineclubs, ajuntaments.... Adjuntem quadre de resum.

NUM.	LOCALITAT	DATA	PROGRAMA	PRESENTACIÓ (forista)	PÚBLIC
1	L'Hospitalet de Llobregat	03/01/20	Chomón: màgies, pòcimes i fades	Artur Díaz Barbagli	16
2	Torelló	16/01/20	Documentals de la República: 1936-1937	Joaquim Roqué	18
3	Torelló	16/01/20	Documentals de la República: 1936-1937	Joaquim Roqué	17
4	Belianes (Lleida)	17/01/20	Chomon per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	32
5	El Vendrell	21/01/20	Chomon per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	34
6	El Vendrell	21/01/20	Chomon per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	28
7	Cervelló	22/01/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	46
8	Badalona	22/01/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	11
9	Terrassa	23/01/20	Chomon per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	10
10	Bellví	29/01/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	38
11	Sant Carles de la Ràpita	31/01/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	33
12	Cassà de la Selva (Girona)	01/02/20	Chomón: màgies, pòcimes i fades	Artur Díaz Barbagli	20
13	Terrassa	01/02/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	12

Memòria 2020 de la FCC

14	Anglès (Girona)	07/02/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	44
15	La Selva del Camp	14/02/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	26
16	La Selva del Camp	26/02/20	Chomón: màgies,pòcimes i fades	Artur Díaz Barbagli	22
17	Terrassa	27/02/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	20
18	Cardedeu	05/03/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	45
19	Martorell	09/03/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	110
20	Martorell	09/03/20	Chomón, màgia, pòcimes i fades	Artur Díaz Barbagli	112
21	Cervià de les Garrigues	11/03/20	Documentals de la República: 1936-1937	Joaquim Roqué	25
22	Barcelona	06/07/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	26
23	Barcelona	06/07/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	13
24	Barcelona	08/07/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	14
25	Barcelona	08/07/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	15
26	Barcelona	09/07/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	17
27	Barcelona	10/07/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	22
28	Barcelona	06/07/20	Chomón: màgies,pòcimes i fades	Laura Pons Muñoz	18
29	Barcelona	06/07/20	Chomón: màgies,pòcimes i fades	Laura Pons Muñoz	12
30	Premià de Mar	08/07/20	Chomón: màgies,pòcimes i fades	Laura Pons Muñoz	10
31	Albages	25/09/20	Chomón: màgies,pòcimes i fades	Artur Díaz Barbagli	25
32	Badalona	03/11/20	Chomón: màgies,pòcimes i fades	Artur Díaz Barbagli	12
33	Badalona	04/11/20	Chomón: màgies,pòcimes i fades	Artur Díaz Barbagli	12
34	Barcelona	19/12/20	Chomón per a la mainada	Artur Díaz Barbagli	23

VII SETMANA DEL CINECLUBISME

Els cineclubs catalans representen a comarques pràcticament l'única opció per veure cinema d'autor i en VOS. El seu dinamisme i oferta heterogènia passa per projectar cinema inèdit, curtmetratges, documentals, retrospectives, cinema familiar...

Cada any, des de 2014, la Federació Catalana de Cineclubs programa a la Filmoteca de Catalunya una mostra representativa dels seus projectes, la seva activitat i la dels cineclubs catalans.

A la VII Setmana del Cineclubisme (2020) es va projectar *Madame de...* (Max Ophuls, 1953), obra elegida per Imma Merino, guanyadora del premi Nunes a persona vinculada al cineclubisme. També es va poder veure la pel·lícula catalana de 2020, *Els dies que vindran* (Carlos Marqués-Marcet) -premi Nunes millor pel·lícula catalana votat pels cineclubs-; en segon lloc, també es va poder veure el títol que aconseguí el Premi Quijote del cineclubisme internacional al Festival L'Alternativa 2019; així com un clàssic del segle XXI escollit per un cineclub, a càrrec del cineclub La Ràpita, una sessió oberta al cineclubisme internacional amb *Homo Botanicus* (títol que vingué proposat pel cineclubisme de Bogotá) o la pel·li de *FilmoXarxa Smuggling Hendrix* (Marios Piperides, 2018). Totes aquestes sessions anaren acompanyades de presentacions amb convidats i convidades especials.



Des de mitjan segle passat, els cineclubs han fet possible la difusió d'un "altre" cinema al nostre país. Si en els seus orígens lluitaven sobretot per superar els límits de la miop censura oficial, avui treballen contra una altra miopia, més subtil però igual de poderosa: la comercial. El cineclubisme d'avui es basa en la formació del públic en una societat canviant i participativa, que ha de poder gaudir d'un cinema que, sense la seva tasca, no arribaria arreu del territori.

La 7a Setmana del cineclubisme català reconeix aquest esforç, i inclou, a més de sis projeccions, l'acte de lliurament dels premis de la Federació Catalana de Cineclubs.

Programa de 2020

Dijous 1 d'octubre

Lliurament dels premis José Maria Nunes de la FCC i projecció de la pel·lícula guanyadora el 2019

ELS DIES QUE VINDRAN (Carlos Marqués-Marcet, 2019, 94')

Presentació: Tariq Porter (FCC) i Carlos Marqués-Marcet (director de la pel·lícula)



Memòria 2020 de la FCC



Divendres 2 d'octubre

Pel·lícula elegida per Imma Merino (guanyadora del Premi José Maria Nunes de la FCC “persona vinculada al cineclubisme” 2018)

MADAME D... (Max Ophuls, 1953, 102')

Presentació: Mireia Iniesta (FCC) i Imma Merino



Memòria 2020 de la FCC

VII SETMANA DEL
CINECLUBISME

MADAME DE...

Divendres 2 d'octubre 2020. 18.00
FILMOTECA DE CATALUNYA

(Max Ophüls, 1953, 102') França
Pel·lícula escollida per Imma Merino
(guanyadora del Premi Jose Maria Nunes
2019 de la FCC)

Presenten: representant de la FCC i Imma
Merino

Organitza la Federació Catalana de Cineclubs

Amb la col·laboració de la Filmoteca de Catalunya, l'Institut Català de les
Empreses Culturals i el Departament de Cultura de la Generalitat de
Catalunya



Dissabte 3 d'octubre

El cineclubisme internacional en escena. País convidat: Colòmbia.

HOMO BOTANICUS (Guillermo Quintero, 2018, 88')

Presentació: Julio Lamaña (Cineclub La imagen viajera, Bogotá), i membre de la FCC), Joan Miquel Gual (FCC) i Guillermo Quintero (director de la pel·lícula)

VII SETMANA DEL
CINECLUBISME

HOMO BOTANICUS

Dissabte 3 d'octubre 2020. 18.00h
FILMOTECA DE CATALUNYA

(Guillermo Quintero, 2018, 88') Colòmbia
El cineclubisme internacional en escena.
Premi Hernando Salcedo Silva dels cineclubs
bogotans a la millor pel·lícula colombiana 2019

Presenten: Guillermo Quintero (director de la
pel·lícula) i Julio Lamaña (Cineclub Imagen
viajera, Bogotá i membre de la FCC). Al final de la
projecció hi haurà col·loqui amb el director

Organitza la Federació Catalana de Cineclubs

Amb la col·laboració de la Filmoteca de Catalunya, l'Institut Català de les
Empreses Culturals i el Departament de Cultura de la Generalitat de
Catalunya



Memòria 2020 de la FCC

Diumenge 4 d'octubre

El segle XXI a la pantalla escollida per un cineclub federat. Pel·lícula programada pel cineclub La Ràpita (St Carles de La Ràpita).

Lost in Translation (Sofia Coppola, 2003)

Presentació: Olga Iglesias (FCC) i Xavi Miró (cineclub La Ràpita)

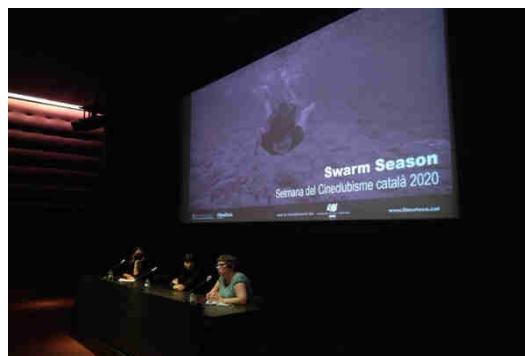


Dimarts 6 d'octubre

Guanyadora del Premi Quijote de la FICC (Federació internacional de cineclubs) a L'Alternativa 2019.

SWARM SEASON (Sarah J. Christman, 2019, 85')

Presentació: Anna Lati (Cineclub Cinema del Diable, Martorell), Marina Vinyes (Filmoteca de Catalunya) i Olga Iglesias (FCC)



Memòria 2020 de la FCC

Dimecres 7 d'octubre

Pel·lícula de la FilmoXarxa.

SMUGGLING HENDRIX (Marios Piperides, 2018, 92')

Presentació: Tariq Porter (FCC)



Dades d'assistència (amb límits d'aforament)

Data Sessió	Sala	Títol	Assistència
01/10/20 20.00	Chomón	<i>Els dies que vindran</i> (Premi Nunes 2019: pel·lícula catalana 2019 escollida pels cineclubs)	152
02/10/20 18.00	Laya	<i>Madame de...</i> (Premi Nunes 2019: Imma Merino)	106
03/10/20 18.00	Laya	<i>Homo botanicus</i> (Federació Internacional Cineclubs: cineclubisme colombià)	70
04/10/20 18.00	Laya	<i>Lost in Translation</i> (Clàssic del S.XXI als cineclubs: CC La Ràpita)	112
06/10/20 18.00	Laya	<i>Swarm Season</i> (Premi Quijote de la FICC: L'Alternativa 2019)	56
07/10/20 18.00	Laya	<i>Smuggling Hendrix</i> (FilmoXarxa)	45
Total			541

PREMIS JOSE MARIA NUNES



Els **premis Jose Maria Nunes s'atorguen** des de 2011 i reconeixen la tasca dels cineclubs i les seves activitats. Aquests premis s'anomenen José Maria Nunes en honor de l'intrèpid cineasta de Barcelona, que va construir tota la seva filmografia al marge de la comercialitat i a contracorrent de modes i convencions, encaixant perfectament la tasca del cineclubisme català en els seus ja més de 80 anys d'història. El seu cinema va trobar en els cineclubs el seu lloc natural d'exhibició.

Els premis es lliuren durant la Setmana del cineclubisme català a la Filmoteca de Catalunya. Els guardons són: **1. Premi al millor fet cineclubista de l'any; 2. Premi a la millor pel·lícula catalana de l'any; 3. Premi honorífic a una persona o institució destacada per la seva relació amb el món cineclubista.** Es pot consultar els guanyadors de les passades edicions aquí:

<http://www.federaciocatalanacineclubs.cat/ca/premisenunes.html>

Els **premis Jose Maria Nunes de la Federació catalana de cineclubs de l'any 2020**, es van entregar el dijous 1 d'octubre, dia de la inauguració de la 7a SETMANA DEL CINECLUBISME CATALÀ a la Filmoteca de Catalunya. Els guanyadors dels premis van ser: el **Cineclub 39 Escalons**, en la categoria "**Fet cineclubista**", degut al taller amb Oliver Laxe, celebrat prèviament a l'estrena del film *O que arde*; en segon lloc, *Els dies que vindran* (Carlos Marqués-Marcet, 2019)

Memòria 2020 de la FCC

va guanyar el premi a la millor pel·lícula catalana de l'any; en tercer terme, el cineclubista i director del Festival Nits de Cinema Oriental de Vic, Quim Crusellas, va alçar el premi a la persona vinculada amb el cineclubisme.

http://federaciocatalanacineclubs.cat/news/tags/ca_ES/jose%20maria%20nunes



ITINERÀNCIES DE L' EXPOSICIÓ “CINECLUBISME: EL PÚBLIC S'ORGANITZA”

Per celebrar el quarantè aniversari de la Federació catalana de cineclubs, es va organitzar l'exposició *Cineclubisme: el públic s'organitza*, inaugurada a la Filmoteca de Catalunya el dia 24 d'octubre de 2019, en el marc de la VI Setmana del cineclubisme. Aquesta va ser comissariada per Juan Manuel García Ferrer (Cineclub associació d'Enginyers) i, a través de 26 plafons explicava com

<<Des de les primeres dècades d'existència del cinema, va haver-hi gent que el va considerar una enorme finestra oberta al coneixement i al gaudi. En barris obrers que buscaven la protecció que l'educació podia facilitar en un món sense miraments socials, en societats burgeses que cercaven l'alta cultura en allò que havia nascut com a espectacle de fira, comencen a aparèixer per tot el món grups de persones, espectadors de cinema, que s'associen per projectar films i discutir sobre aquests o a partir d'aquests (...) els cineclubs eren un dels pocs àmbits on captar i discutir sobre tot un món que semblava vedat, per tal de poder canviar-lo de manera activa. Aquesta flama continua viva avui i de manera significativa més enllà de Barcelona, a ciutats de comarca on el cineclub és el millor espai per veure bon cinema en pantalla gran i per trobar-se>>.

L'exposició va romandre a la seu de la Filmoteca fins el dia 12 de gener de 2020, moment en què començaren les itineràncies de la mateixa per tot el territori català. L'exposició es va poder veure en dues localitats diferents:

1. Castellar del Vallès (8-21 de febrer), com a part del programa de BRAM! Mostra de cinema 2020. Es calcula que 1000 assistents passaren per la sala.

<http://www.castellarvalles.cat/14352/acte/11167/>

2.Valls (4-20 de setembre), en el marc de la celebració del 65è aniversari del Cineclub Valls. Hi assistiren al voltant de 200 persones.

En ambdós casos, Juan Manuel García Ferrer (comissari de l'exposició i membre del cineclub Associació Enginyers de Barcelona) va fer una ruta guiada per explicar al públic la història de la

Memòria 2020 de la FCC

Federació catalana de cineclubs, aportant informació sobre l'àmbit local de cada cineclub organitzador i aprofundint en aspectes específics dels continguts.

Per altre cantó, degut a la situació sanitària, es van suspendre 3 exposicions que ja estaven programades: Granollers (abril), La Garriga (octubre) i Lloret de Mar (novembre). En tots els casos, es va manifestar el compromís d'acollir la mostra en un altre moment, a ser possible durant el 2021.

PREMIS MIQUEL PORTER I MOIX DEL PÚBLIC

El premi rep aquest nom en honor a l'historiador del cinema català, catedràtic i cineclubista Miquel Porter i Moix. És atorgat des de fa anys per jurats cineclubistes dels diferents festivals i mostres de cinema organitzades per cineclubs. Aquest premi, dotat amb 150€, està organitzat conjuntament entre la FCC i l'Associació d'Amics de Miquel Porter i Moix. En cada jurat hi participem tres membres. Un representa el cineclub que acull el festival i els altres dos provenen d'altres cineclubs, fomentant el coneixement, l'intercanvi i la convivència entre cineclubistes.

Aquest any, degut a la situació excepcional, es van lliurar dos premis Miquel Porter i Moix, i un premi Guillemette Huerre, l'equivalent en clau de gènere que sorgí a iniciativa del cineclub Cinema del Diable de Martorell, i que rep el nom de la historiadora del cinema català (i companya sentimental de Miquel Porter i Moix).

En concret, els premis i jurats de 2020 foren:

- **MIRADOCS (25 de gener, Barcelona)**. El jurat format per Laura Marino (Barcelona Espai de Cinema, BEC), Tariq Porter (Cineclub La Garriga) i Gabriel Vega (Cineclub La Ràpita) va entregar el premi Miquel Porter i Moix a:

Qué tal, Pascual (Bàrbara Brailovsky)

- **MACCA (2 de febrer, Cassà de la Selva)**. El jurat format per Soledad Cano (Cineclub ACTE), Víctor Feliu (Cineclub ACTE) i Marina Saura (Cineclub Vuit i mig) va entregar el premi a:

No obrir (Paul Jones)

- **2a MOSTRA DE CURTMETRATGES DIRIGITS PER DONES (7 de Març, Martorell)**. El jurat format per Mireia Iniestra (39 escalons), Emma Fernández (Barcelona Espai de Cinema) i Jordi Huguet (Cinema del Diable) va entregar el premi a:

Galatée à l'infini (DD.AA)

Es poden consultar els guanyadors de totes les edicions del Premi Miquel Porter i Moix aquí:

<http://www.federaciocatalanacineclubs.cat/ca/historicpremismiquelporter.html>



DIA DE L'ASSOCIACIONISME **CULTURAL (DASC 2020)**

El 27 de maig de 2014 el Govern de la Generalitat de Catalunya va declarar el 4 de juny [Dia de l'Associacionisme Cultural](#) (DASC), instaurant així una jornada dedicada a posar en valor el pes i la força de l'associacionisme cultural català.

La data rememora el 4 de juny de 1864, quan va començar el quart Festival Euterpe, organitzat en format concurs per la Societat Coral Euterpe, sota la direcció general de Josep Anselm Clavé. El festival durà tres dies i representà el moment de màxima esplendor del moviment coral d'en Clavé.

Alguns cineclubs i la mateixa Federació celebren aquesta data. La Federació col·labora amb els cineclubs aportant un ajut econòmic per a la projecció de films en les jornades de portes que obertes que celebren. L'any 2020 aquesta opció no va ser possible i, en el seu lloc, un total de 9 cineclubs realitzaren una vídeopresentació que es pot visionar al canal Youtube de la FCC.

Els cineclubs participants foren:

1. Cineclub Cinema del diable, Martorell

<https://www.youtube.com/watch?v=1AZJ2zQjQHA>

2. Cineclub Comarca del Moianès

<https://www.youtube.com/watch?v=6OL-TWsoM2s&t=7s>

3. Club de cinema Castellar del Vallès

https://www.youtube.com/watch?v=_LULx8uKKvw&t=6s

4. Cineclub El Cercle (Barcelona)

<https://www.youtube.com/watch?v=fAFs0nQulyw>

5. Cineclub 39 escalons (Manacor)

<https://www.youtube.com/watch?v=Rrox8qM47Jg>

6. Cineclub ADLER (Lloret de Mar)

Memòria 2020 de la FCC

<https://www.youtube.com/watch?v=Rrox8qM47Jg>

7. Cineclub Associació d'Enginyers (Barcelona)

https://www.youtube.com/watch?v=Nna1_psQRYc

8. Cineclub Gegants de Tavertet

<https://www.youtube.com/watch?v=rkUida4dKEA>

9. Cineclub Associació Cultural de Granollers

<https://www.youtube.com/watch?v=F2TEsfhMyRw&t=1s>

En total, 831 visionaments del conjunt de vídeos

XV JORNADES DEL **CINECLUBISME CATALÀ**

En línia, 12 de setembre de 2020

Estava previst que les jornades tinguessin lloc de manera presencial el cap de setmana del 12 i 13 de setembre, a la localitat tarragonina de Valls. Degut a la situació sanitària, el mode de celebració va ser virtual. Per tant, es tracta de les primers jornades anuals del cineclubisme en línia. La data fou el 12 de setembre.

Com cada any, es va fer un repàs exhaustiu de la memòria i les dades de 2019, les altes i baixes de cineclubs a la FCC que s'havien produït, així com de la situació econòmica i els projectes desenvolupats durant 2020. En total, assistiren tant a l'Assemblea general anual com a la jornada de formació "Cineclubs confinats" (descrita en el següent epígraf) 22 cineclubs, els quals detallem al següent llistat, juntament amb el nom de les persones que els representaren.

19 cineclubs assistents:

1. Cineclub Amics del Cinema de la Capital del Cava de Sant Sadurní d'Anoia: Rafael Jarrod; 2. Cineclub Vic: Sergi Calle, Quim Crusellas; 3. Cineclub Bigues i Riells: Juan Manuel García; 4. Cineclub La Garriga: Roser Folguera, Tariq Porter; 5. Cineclub Barcelona Espai de Cinema: Julio Lamaña, Olga Iglesias; 6. Cineclub Adler de Lloret de Mar: Joan Moret; 7. Cineclub Cinema el Diable de Martorell: Anna Lati i Noel Puigdollers; 8. Cineclub de l'Associació d'Enginyers de Barcelona: Juan Manuel García; 9. Cineclub Reus: Jom Pàmies, Venanci Bonet; 10. Cineclub Valls: José Luis Vicente; 11. Cineclub Xiscnèfils de Cerdanyola: Lluís del Espino; 12. Club de Cinema Castellar del Vallès: Àlex Portolés; 13. Cineclub Olot: Jep Costa; 14. Cineclub Acte Cambrils: Víctor Feliu i Salvador Matas; 15. Cineclub Casal d'Olesa de Montserrat: Ferran Marià, Núria Cubero; 16. Cineclub Geganers de Tavertet: Carlos Valero; 17. Cineclub 39 Escalons de Manacor: Mireia Iniesta; 18. Cineclub Hal2002 de Molins de Rei: Pere Vila; 19. Cineclub Patronat Social Premianenc: Laura Casanova.

Treballadors: Julio Lamaña, Joan Miquel Gual, Pablo Sancho, Olga Iglesias

S'excusen,. Cineclub Diòptria de Figueres, Cineclub Manresa, Cineclub de l'Associació Cultural de Granollers, Emma Fernández (secretària)

Les jornades es realitzen amb el suport de la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural.



1. JORNADA DE FORMACIÓ

Cineclubs confinats

En el marc de la XV Jornades anuals del cineclubisme (dissabte 12 de setembre), Quim Crusellas (Director del Festival Nits de Cinema Oriental de Vic) i Pere Vila (Cineclub Hal 2002, Molins de Rei) oferiren un taller per donar idees als cineclubs per programar en temps de COVID. El primer d'ells, explicà detalladament a les persones assistents les mesures que havia assumit com a organització per poder celebrar, presencialment i de manera segura, el Festival Nits de Cinema Oriental de Vic en el mes de juliol. Aquest esdeveniment fou el primer que tingué lloc després del confinament derivat del primer estat d'alarma. De fet, no hi ha massa més exemples de festival de cinema en format presencial, els quals hagin tingut lloc durant 2020.

Per altra banda, Pere Vila feu partíceps als i les presents de les vies existents i qüestions que cal tenir en compte si es vol portar a terme un "autocinema". Aquesta modalitat resulta totalment apropiada per visionar pel·lícules col·lectivament en temps de pandèmia. Vila va descriure tant algunes de les experiències concretes, exitoses, que ell mateix impulsà a Molins de Rei, així com enumerà solucions als principals problemes que es poden presentar.

Les jornades i totes les activitats de les Jornades estan organitzades per la Federació catalana de cineclubs, amb el suport de la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural.

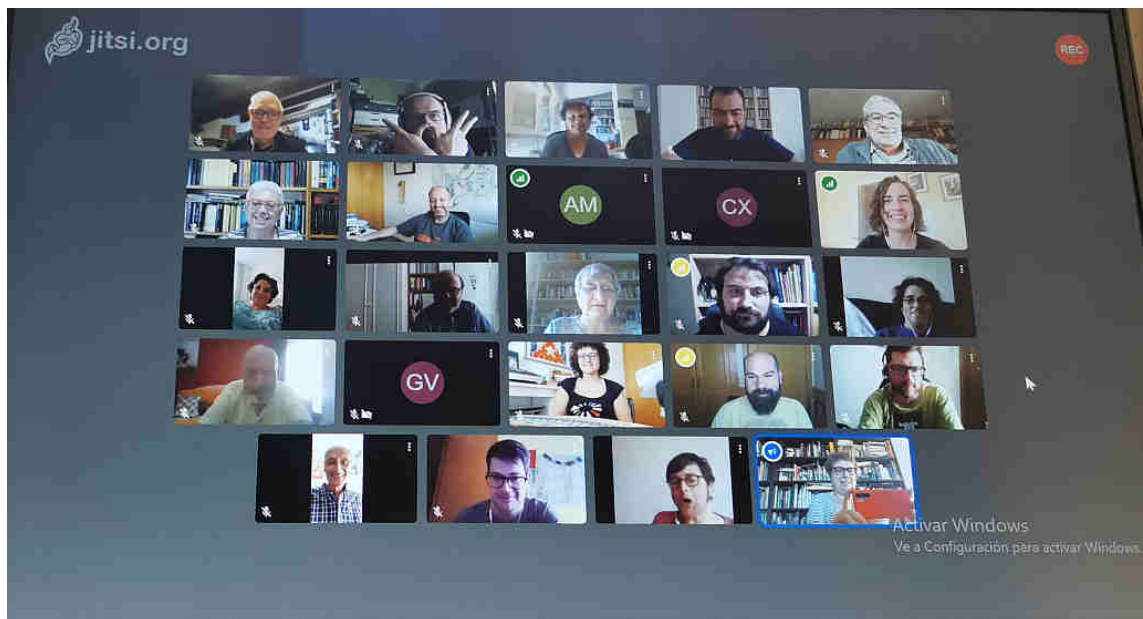


JORNADA DE PROGRAMADORS

Es va realitzar una trobada virtual el **dissabte 13 de juny a les 11h**

Temes tractats:

- .Activitats futures de la FCC
- .Sondeig fet entre les distribuïdores
- .FilmoXarxa
- .Document-guia orientatiu per ajudar a reobertura de sales (esperant també els vostres suggeriments)



FORMACIÓ DE PÚBLICS

PRESENTACIONS, TALLERS I CURSOS

La FCC treballa en la formació de públics a través de les activitats pedagògiques que proposa. Durant el 2020, hem portat a terme un total de x activitats relacionades amb la teoria, la història, l'estètica i la pràctica del cinema

ENTITAT	CIUTAT	DATES	ACTIVITAT
Cineclub Cercle Artístic de Barcelona	Barcelona	12/02/20	Presentació i cinefòrum 'Paula' per Pablo Sancho
Casals d'estiu	Barcelona	01/07/20	Vídeo Taller Efectes Especials. Per l'Artur Díaz Barbagli
FCC	Catalunya	20/07/20	Vídeo Promocional Taller d'Efectes. Per l'Artur Díaz Barbagli
Biblioteca Vapor Vell (Sants)	Barcelona	04/06/20	Cicle "A riure que no és poc" (Pride). Presentació i debat virtual de Quim Crusellas
Biblioteca Vapor Vell (Sants)	Barcelona	11/06/20	Cicle "A riure que no és poc" (Ser o no ser). Presentació i debat virtual de Pep Garrido
Biblioteca Vapor Vell (Sants)	Barcelona	18/11/20	Cicle "A riure que no és poc" (Offside). Presentació i debat virtual de Mireia Iniesta
Biblioteca Vapor Vell (Sants)	Barcelona	25/11/20	Cicle "A riure que no és poc" (El jefe de todo esto). Presentació i debat virtual d'Anna Lati
Biblioteca Vapor Vell (Sants)	Barcelona	02/07/20	Cicle "A riure que no és poc" (El rey). Presentació i debat i debat virtual de Julio Lamaña

Memòria 2020 de la FCC

Biblioteca Francesca Bonnemaison	Barcelona	14/10/20-18/11/20	Cicle "Personals i polítics: cinemes feministes d'arreu" Per Mireia Iniesta. Presentació i debat virtual al voltant de "Winter's bone", Cléo de 5 à 7", "Tomboy", "Unrelated" i "Bar Bahar".
Biblioteca Josep M ^a López Picó	Vallirana	27/10/2020	Cicle "Mons inventats molt reals" Presentació i debat virtual (El increíble hombre menguante) per Martí Porter
Biblioteca Josep M ^a López Picó	Vallirana	24/11/2020	Cicle "Mons inventats molt reals" Presentació i debat virtual (Fahrenheit 451) per Pep Garrido
Biblioteca Josep M ^a López Picó	Vallirana	15/12/2020	Cicle "Mons inventats molt reals" Presentació i debat virtual (Her). Per Ana Latti
FCC	Barcelona	octubre	Xerrades Cineclubistes. Mireia Iniesta i JL Guerin. Virtual
FCC	Barcelona	novembre	Xerrades Cineclubistes. Joan Moret i Albert Serra Virtual
Ajuntament de Sabadell	Sabadell	7-8 d'octubre	Cicle de cinema animal. Dossier pedagògic i projeccions de "Entrelobos" i "Chicken Run"
Biblioteca Carles Rahola	Girona	9 de novembre	Cinema i avantguarda. Per Óscar Pérez. Virtual
Biblioteca Carles Rahola	Girona	16 de novembre	Cinema i modernitat. Per Óscar Pérez. Virtual
Biblioteca Carles Rahola	Girona	23 de novembre	Cinema i contemporaneïtat. Per Óscar Pérez. Virtual
Cineclub Cinema del Diable	Martorell	03/12/2020	Cinefòrum "Viaggio in Italia" + "Copia Certificada". Noël Puigdollers i Anna Lati. Virtual

Memòria 2020 de la FCC

Biblioteca d'Amposta	Tarragona	12 de desembre	Cine i món rural. Julio Lamaña. Presentació de " El Somni". Virtual
----------------------	-----------	----------------	---

3. FILMOTECA PER A LES ESCOLES

Es tracta d'un projecte de la Filmoteca de Catalunya que acull en la seva seu diferents tallers impartits per entitats culturals de caire cinematogràfic, com la mateixa Federació. En el nostre cas, el taller que vam impartir en el primer semestre es titulà *Per què té música el cinema?*, mentre que en el segon semestre fou *El so i la música al cinema*.

En ambdós casos, el taller està adreçat a l'Educació Primària (6 a 12 anys), amb la finalitat d'aconseguir que la mainada compregui la importància del so i la música en el cinema, i n'apregui les denominacions més elementals –banda sonora, *leitmotiv*, música diegètica i no diegètica, noms i imatge d'alguns instruments i procediments informàtics actuals de composició–. A més, També vol contribuir a la comprensió sobre com la música pot complementar l'estructura narrativa dels films, mentre s'aprenen curioses característiques del cinema primitiu que, avui per avui, els nois i noies desconeixen. Ho fem amb dos músics professionals que toquen en directe mentre es visionen fragments de pel·lícules, i ofereixen explicacions ulteriors apropiades per a la franja d'edat. És un taller per interactuar i treballar en els següents aspectes:

- La construcció de situacions cinematogràfiques a través de la música i el so
- La història del cinema des de la perspectiva de la banda sonora
- La figura de la compositora i el compositor de música de cinema i els seus instruments de treball, posant èmfasi en les dones

SESSIONS REALITZADES EL 2020:

Un total de 5, en les dates 14/01, 11/02, 10/03, 1/12, 16/12. Les 3 primeres - celebrades els mesos de gener, febrer i març-, amb el títol *Per què té música el cinema?*; les dues restants -que tingueren lloc al mes de desembre- es titularen *El so i la música al cinema*.

4. BIBLIOLAB

L'any 2018 la Xarxa de Biblioteques Municipals (XMB) va posar en marxa el projecte BiblioLab, un programa que desenvolupa i dona suport a accions que tenen com a finalitat l'accés al coneixement a través de l'experimentació i de metodologies innovadores i creatives, en un entorn col·laboratiu obert a la ciutadania.

Els projectes d'aquest programa abasten diferents branques i, en molts casos, el factor tecnològic té un paper important com a eina vehicular. Per això, es proposen projectes purament tecnològics, científic-socials (nutrició, agricultura, astronomia, natura, etc.), artístics (la música, les arts plàstiques o l'artesania) i altres relacionats amb la lectura i l'escriptura, l'essència de les biblioteques.

L'any 2018 BiblioLab comptà amb un gran pressupost que ens va permetre programar 20 tallers del nostre catàleg habitual a biblioteques de la Diputació de Barcelona. En canvi, l'any 2019 aquest pressupost es va reduir severament, fet que donà com a resultat una menor contractació d'activitats. El 2020, continuà la tònica pressupostària de 2019. Només es van contractar 3 activitats, de les quals, a causa de la situació pandèmica, només se'n va poder realitzar una en format online.

- **Taller "Trucatges cinematogràfics"** (Biblioteca Jordi Rubió i Balaguer, Sant Boi de Llobregat) (16 de novembre 2020), impartit per Artur Díaz Barbagli



ACTIVITAT INTERNACIONAL



Fédération internationale des ciné-clubs
International Federation of Film Societies

La Federació catalana de cineclubs (FCC) participa des del 1986 en el moviment internacional cineclubista. Des de llavors, ha assumit diferents responsabilitats. La Federació forma part de la FICC com a membre de ple dret, com els països amb estat. La presència internacional permet que alguns films catalans puguin circular en l'estranger, i que altres de difícil distribució tinguin cabuda en les pantalles catalanes. Tot plegat es fa a través del projecte que lidera internacionalment la FCC: CINESUD. Tanmateix, pertànyer a la FICC obre una porta als i les cineclubistes de Catalunya per participar en jurats internacionals, atorgant el premi Quijote. Un altre avantatge de la presència internacional és la possibilitat de compartir experiències i problemàtiques amb altres cineclubs d'arreu del món.

<http://www.ficc.info/>

CINESUD, DISTRIBUÏDORA CINECLUBISTA

La FCC és la representant a Europa de la distribuïdora cineclubista CINESUD, que s'encarrega de la difusió i divulgació de films internacionals de difícil distribució i visionat, als quals la Federació pot accedir-hi. Aquesta activitat s'està convertint en una eina de coneixement i diàleg entre cineclubs a escala global, alhora que potencia la dimensió internacional del cineclubisme. En aquest sentit, cal subratllar que films catalans minoritaris s'han pogut veure fora de Catalunya, i altres estrangers han arribat aquí per la mateixa via.

<https://plataformacinesud.wordpress.com/>

PREMIS DON QUIJOTE DE LA FICC

La FCC com a membre de la Federació Internacional de Cineclubs pot participar en els jurats del Premi Quijote que organitza aquesta entitat, donant així una oportunitat als i les cineclubistes catalans de participar com a jurat en festivals internacionals. També, contribuïm a aquest guardó organitzant un jurat internacional al Festival l'Alternativa de Barcelona. Durant 2020, dos cineclubistes han participat en la deliberació i lliurament del Don Quixote Award dels festivals que se citen a continuació.

Jurats internacionals de 2020

1. L'Alternativa. Festival de cinema independent de Barcelona. Salvador Matas (Cineclub ACTE, Cambrils)

Voldria en primer lloc agrair a la Federació Catalana de Cine-Clubs per haver-me escollit per representar a la FICC dins del jurat d'aquest Premi de l'Alternativa Film Fest.

Així mateix agrair el tracte rebut de l'organització del Festival, en especial al coordinador de jurats Pere Sastre, i a les directores Cristina Riera i Tess Renaudo.

Per mi ha estat una experiència nova i molt enriquidora, que m'ha permès veure des de dins un Festival de llarga trajectòria i amb un abast internacional. En aquest any de la pandèmia, les previsions inicials eren de fer un festival meitat presencial i meitat on-line però finalment es va anular la part presencial i només es van fer activitats on-line; fins i tot el lliurament dels premis es va fer on-line a Youtube.

Només el documental de cloenda EPICENTRO del director austríac Hubert Sauper es va projectar als cinemes Maldà de Barcelona, sessió a la qual vaig ser invitat per l'organització i a la qual vaig poder assistir.

El jurat el formàvem 3 persones: Shantosh Pathare de l'Índia, Dakota Hons Gigg de Nova Zelanda i jo mateix. Deixo algunes dades i enllaços al final per si són d'interès. Pere Sastre va coordinar les trobades on-line, que van ser diverses, primer per a fer les presentacions dels diferents membres i establir un mínim esquema de funcionament. En una altra reunió, ens van saludar també les directores del festival Cristina i Tess. Vam fer una grup de whatsapp per a facilitar el contacte fora de les trobades de videoconferència. I finalment vam fer la deliberació en una altra sessió on cada membre va presentar una llista prioritzada de 3-4 films després de fer el visionat dels 10 films de l'apartat de Llargmetratges Internacionals, que comprenien tant documentals com films de ficció.

Vam valorar molt positivament els films seleccionats pel festival, que vam trobar d'una gran qualitat, amb una gran diversitat de temàtiques escollides, i de diverses zones del món. Temes de gran actualitat i moltes d'elles poc conegudes o directament desconegudes. L'entesa va ser bastant fàcil, donat que 2 membres vam prioritzar **"El año del descubrimiento"** en primer lloc. I com a menció especial vam posar-nos d'acord en **"A Fevre"**, en valorar les seves qualitats a més de ser un film de ficció i situat a l'Amèrica del Sud.

Memòria 2020 de la FCC

Transcrivim l'acta de la deliberació del jurat:

El jurat del Premi Don Quixot de la 27a edició de l'Alternativa, Festival de Cinema Independent de Barcelona, format per Dakota Hone Gibbs, Salvador Matas Borrut i Santosh Pathare, reunit el 25 de novembre de 2020, ha acordat per unanimitat concedir el Premi Don Quixot de Llargmetratge Internacional a El año del descubrimiento, de **Luis López Carrasco** (Espanya, Suïssa).

Un film que explora el passat a través del present i viceversa, i que fa servir les paraules dels mateixos protagonistes per mirar d'entendre on i quan es va originar la precarietat amb què viuen bona part dels espanyols. Ens parla d'allò universal a partir de fets locals que de vegades ja hem oblidat.

El jurat també ha decidit concedir una menció especial a A Fevre, de **Maya Da-Rin** (Brasil, França, Alemanya).

Evitant el paternalisme i els estereotips, aquesta pel·lícula ens apropa a les condicions actuals de vida de les poblacions indígenes de l'Amazonia, i ens mostra com afronten les contradiccions de la seva vida, el seu entorn familiar i la seva cultura.

Membres del jurat:

Shantosh Pathare. Assistent regional de la Federació de Societats Cinematogràfiques a l'Índia per a la Regió Occidental i secretari de Prabhat Chitra Mandal (<http://www.prabhatchitramandal.org>) una important societat cinematogràfica índia. També és crític de cinema i editor de la revista *Vaastaw Roopwani*. Ha produït el film *The Tale of Natives*.
Dakota Hons Gibbs S. President de la Societat Cinematogràfica de Canterbury (Nova Zelanda <https://www.canterburyfilmsociety.org.nz/>) i membre del comitè de direcció de la Federació de Societats Cinematogràfiques de Nova.
Salvador Matas Borrut. Tresorer del Cineclub ACTE (Cambrils).

OFICIALS. LLARGMETRATGES INTERNACIONALS.

Deu llargmetratges internacionals a competició amb propostes que juguen amb la ficció, l'assaig, l'híbrid i l'inesperat.

- 1) El año del descubrimiento [Spain/ 2020/ Dir :Luis Lopez Carrasco]
- 2) The Fever [Brazil,France,Germany/ 2019/ Dir :Maya Da-Rin]
- 3) A shape of things to come [USA /2020 / Dir : Lisa Maria Malloy, J.P.Sinadecki]
- 4) Camagroga [Spain/ 2020/ Dir: Alfonso Amador]
- 5) Fauna [México , Canada/2020/ Dir: Nicolas Pereda]
- 6) Merry Christmas ,Yimu [Sweden ,Serbia/2020/ Dir: Mladen Kovacevic]
- 7) Oeconomia [Germany / 2020/ Dir : Carmen Losmann]
- 8) Petit Samedi [Belgium/ 2020 / Dir : Paloma Sermon Dai]
- 9) Sun Inside [Brazil/ 2019/Dir: Jo Serfaty]
- 10) Victoria [Belgium/ 2020/ Dir :Sofie Benoot, Liesbeth De Ceulaer, Isabelle Tollenaere]

PALMARÈS DEL FESTIVAL

<https://alternativa.cccb.org/2020/ca/festival/guardons/palmares>

MEMBRES DELS DIFERENTS JURATS

<https://alternativa.cccb.org/2020/ca/festival/guardons/jurats>

Memòria 2020 de la FCC

LLARMETRATGES INTERNACIONALS

<https://alternativa.cccb.org/2020/ca/seccions/oficials/internacionalllargmetratges>

LLIURAMENT DE PREMIS

<https://youtu.be/U2xt71qRTmA>



2. Festival de cinema Caminhos (Coimbra, Portugal). Víctor Feliu (Cineclub ACTE, Cambrils)



O Fim do Mundo del director Basil da Cunha guanya el gran premi del Festival de Cinema Caminhos a Coimbra i el premi Don Quijote de la Federació Internacional de Cineclubs.

O Fim do Mundo és una ficció sobre la vida dels joves d'un barri popular de Lisboa format per originaris de Cabo Verde. El protagonista, Spira, torna al barri després de passar vuit anys en un correccional, allí es troba amb els amics, Giovanni i Chandi, que passen el temps entre festes i tripijocs. Els joves entren en conflicte amb el cap local de la droga. Mentrestant les excavadores comencen a derruir el barri que es

objecte d'una restructuració urbanística.

El jurat de la Federació Internacional de Cineclubs format per Julia Brow (Planet B Film Club, London), Vitor Ribeiro (Cineclube Joane, Portugal) i Víctor Feliu (Cineclub de Cambrils) ha destacat d'**O Fim do Mundo** la qualitat dels actors no professionals, el dinamisme de la càmera en mà que en segueix les evolucions, la expressivitat dels primers plans que transmeten molt més que paraules i la fotografia que crea una atmosfera nocturna claustrofòbica d'acord amb el desenllaç de la història.

TRAILER

<https://vimeo.com/447867804>

COMUNICACIÓ I XARXES

SOCIALS

El projecte vol donar a conèixer la Federació catalana de cineclubs i els seus federats, els seus serveis i activitats i difondre la seva activitat a nivell local, nacional i internacional. Per aconseguir-ho, inverteix en un pla de comunicació a través de pàgina web, butlletí electrònic i presència a xarxes socials i mitjans de comunicació.

Butlletí electrònic setmanal

Durant el 2020 es van enviar 39 butlletins (598-637) de freqüència setmanal que arriben a 576 adreces mail, les quals, en la majoria de casos, són adreces col·lectives que després reenvien el butlletí a les i els seus associats. Es poden consultar tots els butlletins des del 2010 fins el 2020 aquí: <http://www.federaciocatalanacineclubs.cat/ca/butlletins.html>

Web

S'actualitza setmanalment. Incorpora les notícies tant de la federació com dels cineclubs, un apartat d'agenda amb les projeccions dels cineclubs federats i els projectes i ofertes de la FCC. <http://www.federaciocatalanacineclubs.cat>

Flickr

En aquest arxiu online disposem de més de 5000 imatges sobre el cineclubisme a casa nostra. <https://www.flickr.com/photos/federaciocatalanacineclubs>

Facebook

La plana de la FCC té actualment 2362 seguidors i es manté actualitzada setmanalment. <https://www.facebook.com/federacio.catalanadecineclubs/>

El grup de Facebook "Cineclubs de Catalunya, País Valencià, Illes Balears i Andorra" té actualment 355 persones que el conformen. En el mateix, tant la FCC com els i les usuàries hi publiquen posts diferents temes i amb tonalitats diferents <https://www.facebook.com/groups/cineclubscatalunya/>

Twitter

@Fedcatcineclubs té en la actualitat 1080 seguidors. El nombre de piulades varia, depenent del moment, però com a mínim setmanalment es publica informació relacionada amb el cineclubisme.

Instagram

@fedcatcineclubs . Vam iniciar al final del 2020

Memòria 2020 de la FCC

Canal de Youtube

Actualment compta amb 105 subscripcions. Hem augmentat en 63 respecte el 2019.

<https://www.youtube.com/channel/UCI2Wal8h6uFSJ2EzEAMyGRw>

Finestreta Cineclub



Finestreta Cineclub
Servei d'assessoria virtual

- Vols crear un cineclub i no saps per on començar?
- Ja formes part d'un cineclub i necessiteu assessorament general?
- Tens dubtes sobre com funciona la contractació de pel·lícules?
- Coneixes el tema dels drets d'exhibició pública?
- Vols pertànyer a la #FilmoXarxa i conèixer els recursos que posa a l'abast?

Contacta'n's fcc@federaciocatalanacineclubs.cat / 932890562
www.federaciocatalanacineclubs.cat

Amb el suport de la Direcció General de
Cultura Popular i Associacionisme Cultural



La **Finestra d'atenció** és un nou servei de la Federació catalana de cineclubs per ser més a prop dels cineclub i altres entitats. Està adreçat, d'una banda, a grups de persones que volen programar pel·lícules i tenen dubtes sobre la constitució i el funcionament d'un club de cinema. Per altre cantó, les administracions públiques també es poden beneficiar d'aquest punt informatiu, ja sigui mitjançant una trobada virtual o participant en un taller formatiu.

CANAL FILMIN

El canal de la FCC a Filmin és fruit d'un acord entre les dues entitats

<https://www.filmin.cat/coleccio/federacio-catalana-de-cineclubs>

Memòria 2020 de la FCC

Tal com diu el subtítol del canal, es tracta d'"Una selecció feta per la cinefília catalana". En total compta ambdivuit entrades, seleccionades per diferents cineclubs -La Garriga, 39 escalons (Manacor), Barcelona espai de cinema, Cinema del diable (Martorell), entre d'altres-. Els cineclubs que ho han demanat, han obtingut un abonament mensual i codis per veure pel·lículesi organitzar cinefòrums.

La Directa

El mes de juny, el setmanari La Directa va publicar un reportatge a dues planes titulat "Cinefília en projecció", el qual repassava l'activitat de la Federació durant 2019 i 2020. El text es va publicar en paper i en format digital. Està disponible al següent enllaç: <https://directa.cat/cinefilia-en-projeccio/>

Dirigido por

Aquesta revista de referència en l'àmbit cinematogràfic va publicar, en la secció "Travelling" del número d'octubre, un text que es feia ressò de la VII Setmana del cineclubisme (1-7 d'octubre, Filmoteca de Catalunya). El text va aparèixer tant en format digital i com en paper. <https://www.dirigidopor.es/2020/09/25/vii-semana-del-cineclubismo-filmoteca-catalunya-1-7-octubre-2020/>

Industrias del cine

Aquesta revista digital de renom també va oferir un post extens i detallat sobre el programa i les novetats de la VII Setmana del cineclubisme, en data de 28 de setembre de 2020. Es pot consultar al següent link:<http://industriasdelcine.com/2020/09/28/el-cineclubismo-catalan-celebra-su-7a-setmana-en-la-filmoteca-de-catalunya/>D'altra banda, també donà cobertura a la segona de les Xerrades cineclubistes, al diàleg amb el director Albert Serra, en un post datat el 2 de desembre 2020. <http://industriasdelcine.com/2020/12/02/albert-serra-dirigira-una-pelicula-sobre-el-sufrimiento-del-torero/>

Xarxanet

La principal revista digital de l'associacionisme català dedicà un reportatge al futur del cineclubisme, així com a les accions que estaven emprenent en aquell moment (4 de juny de 2020) tant els cineclubs com la FCC. Les informacions provenen majoritàriament d'una entrevista realitzada a Olga Iglesias, treballadora de la Federació catalana de cineclubs. El reportatge es titula "El futur del cinema després del coronavirus: com i quan podrem tornar a les sales?" https://xarxanet.org/social/noticies/el-futur-del-cinema-despres-del-coronavirus-com-i-quan-podrem-tornar-les-sales?fbclid=IwAR3wFJgWMPvrFkbc-IwSulgYW9gPmBRDo1-HJx2rWSbtAt_HxpHWcu8RmNk

Memòria 2020 de la FCC

LCI (Televisió generalista francesa del grup TF 1)

Aquest canal de televisió va entrevistar Tariq Porter, president de la FCC, i va emetre part de l'entrevista en horari de prime-time, el dia 20 de novembre, a l'espai de l'informatiu del vespre. La peça es pot veure a: <https://www.lci.fr/international/deconfinement-en-catalogne-un-exemple-a-suivre-pour-la-france-2170607.html>

Podcast dedicat a música i cinema en la transmissió Ràdio Discofòrum (Projecte del programa Cultura Viva, Ajuntament de Barcelona).

Diferents cineclubistes vinculats a la FCC parlaren sobre bandes sonores i sobre projectes com El so i la música al cinema, que desenvolupen conjuntament la Filmoteca de Catalunya i la Federació catalana de cineclubs. <https://mixlr.com/indigestio/showreel/radio-discoforum-16112020>

CINECLUBS FEDERATS, **COMUNICACIÓ I** **RECURSOS HUMANS 2020**

1. CINECLUBS FEDERATS 2020

1. Cineclub 8 i 1/2. Cassà de la Selva
2. Cineclub 39 Escalons. Porto Cristo, Manacor (Mallorca)
3. Cineclub Acte. Cambrils
4. Cineclub Adler. Lloret de Mar
5. Cineclub Altafulla Link. Altafulla
6. Cineclub Alter Cinema. Torelló
7. Cineclub Amics del cinema de la Capital del Cava. Sant Sadurní d'Anoia
8. Cineclub Amics del cinema de la Vall de Ribes. Ribes de Freser
9. Cineclub Associació Cultural de Granollers. Granollers
10. Cineclub de l'Associació d'Enginyers Industrials de Catalunya. Barcelona
11. Cineclub Ateneu Igualadí. Igualada
12. Cineclub Ateneu Torrellenc. Torrelles de Llobregat
13. Cineclub BEC (Barcelona Espai de Cinema). Barcelona
14. Cineclub Bigues i Riells. Bigues i Riells
15. Cineclub Casal d'Olesa. Olesa de Montserrat
16. Cineclub Castellar. Castellar del Vallès
17. Cineclub Centre Cultural de Sarrià. Barcelona
18. Cineclub Centre de Lectura. Reus
19. Cineclub Centre Moral. Arenys de Munt
20. Cineclub Cinema del diable. Martorell
21. Cineclub Cisco Mosenya. Santa Perpetua de Mogoda
22. Cineclub Comarca del Moianès. Castellterçol

Memòria 2020 de la FCC

23. Cineclub de les Valls. Andorra
24. Cineclub Diòptria. Figueres
25. Cineclub El centre de Blanes. Blanes
26. Cineclub El cercle. Barcelona
27. Cineclub El coro de Sentmenat. Sentmenat
28. Cineclub El Patronat Social. Premià
29. Cineclub Geganers de Tavertet. Tavertet
30. Cineclub Hal 2001. Molins de Rei
31. Cineclub Hybris. Olot
32. Cineclub La Garriga. La Garriga
33. Cineclub La Lira. Roquetes
34. Cineclub La Mirada del cinema. Mollet del Vallès
35. Cineclub La Ràpita. Sant Carles de la Ràpita
36. Cineclub La Seu d'Urgell. La Seu d'Urgell
37. Cineclub Lluïsos d'Horta
38. Cineclub Manresa. Manresa
39. Cineclub Olot. Olot
40. Patronat La Catequística. Figueres
41. Cineclub Pedagogia de l'Espectacle. Terrassa
42. Cineclub Pezenelagua. Sagunt (País Valencià)
43. Cineclub Sabadell. Sabadell
44. Cineclub Sala 1. Vilanova i la Geltrú
45. Cineclub Sala Santa Llúcia. Reus
46. Cineclub Sant Esteve. Sant Esteve Palautordera
47. Cineclub Sant Jaume. Premià de Dalt
48. Cineclub Sismes. Calaf
49. Cineclub Sitges. Sitges
50. Cineclub Utopia. Sant Just Desvern
51. Cineclub Valls. Valls
52. Cineclub Vic. Vic
53. Cineclub Vilafranca. Vilafranca del Penedès
54. Cinefòrum Vitraris. Vidreres
55. Cineclub Xiscnèfils. Cerdanyola del Vallès

2. RECURSOS HUMANS

La Federació Catalana de Cineclubs compta, a més a més del treball del seu personal laboral, amb la col·laboració inestimable i imprescindible dels membres de la Junta i d'altres assessors. L'experiència necessària per executar el projecte serà aportada pels experts que formen part de la nostra organització —historiadors, historiadors de l'art, cineastes, especialistes en filmoteques...— i, a més, comptem amb un bon nombre d'assessors de solvència contrastada.

Components dels òrgans de govern de l'entitat a novembre de 2019

President: Tariq Porter (Cineclub La Garriga)

Vicepresident: Àlex Portolés (Club Cinema Castellar del Vallès)

Tresorer: Josep Costa (Cineclub Olot)

Secretària: Emma Fernández (Cineclub Barcelona Espai de Cinema)

Vocals: Ginés Fernández (Soci d'honor), Jesús Galindo Ortego (Cineclub Les Valls), Jordina Medalla Prat (Cineclub Ass. Cultural Granollers), Juanma Illán Martínez (Cineclub Bigues i Riells), Anna Latti (Cineclub Cinema del Diable, Martorell) i Mireia Iniesta (Cineclub 39 Escalons de Manacor)

Personal Laboral

Olga Iglesias Jodar. Diplomada en Magisteri, especialitat Filologia per la Escola Universitària Blanquerna - Universitat Ramon Llull. Gestora de programació i administració. Tècnica de projectes.

Joan Miquel Gual Bergas. Doctor en Anàlisi, teoria i documentació cinematogràfica (UPF). És professor col·laborador de les matèries Història del cinema, Arts en pantalla i Audiovisual experimental a la Universitat Oberta de Catalunya. Responsable de projectes.

Pablo Sancho París. Llicenciat en Història de l'Art i Comunicació Audiovisual per la Universitat de Barcelona. Master en Ficció de Cinema i Televisió per la Universitat Ramon Llull i Master en Film Business per l'ESCAC. Gestor de projectes.

Memòria 2020 de la FCC

Julio Lamaña Orozco (autònom). LLicenciat en Història per la UAB. Realitzador. S'encarrega de l'apartat de comunicacions (web, newsletter i xarxes socials)

Col·laboradors/es

Talleristes i foristes: Julio Lamaña, Joaquim Roqué, Artur Díaz, Oscar Pérez, Quim Crusellas, Mireia Iniesta, Anna Lati, Martí Porter, Pep Garrido, entre altres, fins a una vintena de col·laboradors/es especialistes en història, teoria i estètica del cinema.

4. DADES DE L'ENTITAT

Federació Catalana de Cineclubs

Carrer Arenys 41. Soterrani 1, Porta 1
08035 – Barcelona
Tel. (34) 93 289 05 62

E-mail: fcc@federaciocatalanacineclubs.cat

Web: www.federaciocatalanacineclubs.cat

Flickr: www.flickr.com/photos/federaciocatalanacineclubs/

Facebook: <https://ca-es.facebook.com/federacio.catalanadecineclubs>

<https://www.facebook.com/groups/cineclubscatalunya>

Instagram: @fedcatcineclubs

Twitter: [@Fcatcineclubs](https://twitter.com/Fcatcineclubs)

[Youtube canal](#)



FEDERACIÓ CATALANA de CINECLUBS

