



BUTLLETÍ DE LA FEDERACIÓ CATALANA DE CINECLUBS

SUMARI

www.federaciocatalanacineclubs.cat

NOTÍCIES DE LA FEDERACIÓ

- LA FCC SERÀ PRESENT EN LA 3a CONFERÈNCIA MUNDIAL DEL CINECLUBISME I L'ASSEMBLEA GENERAL DE LA FEDERACIÓ INTERNACIONAL DE CINECLUBS. 6 - 12 DESEMBRE (RECIFE - BRASIL)

PROGRAMACIÓ DELS CINECLUBS

NOTÍCIES DELS CINECLUBS

- NOVEMBRE NEGRE. CINECLUB CULTURARSE DE SAGUNT
- CONTINUA EL CICLE DEDICAT A L'ESTUDI GHIBLI. CINECLUB OLOT. FILMOTECA COMARQUES

ALTRES NOTÍCIES

- [FILMOTECA DE CATALUNYA](#)

NOTÍCIES DE LA FEDERACIÓ

LA FCC SERÀ PRESENT A LA 3a CONFERÈNCIA MUNDIAL DEL CINECLUBISME I ASSEMBLEA GENERAL DE LA FEDERACIÓ INTERNACIONAL DE CINECLUBS

Recife (Pernambuco - Brasil). Del 6 al 12 de desembre 2010 tindrà lloc la 3a Assemblea General de la Federació Internacional de



cineclubs i la 3a Conferència mundial de cineclubs.

La conferència pretén ser un fòrum internacional per debatre les qüestions importants del cineclubisme global. Després de les dues primeres realitzades a Mèxic, Brasil pren el relleu. Legislacions, drets d'autor, investigació, distribució alternativa, panorames internacionals, seran alguns dels temes tractats.

L'Assemblea General de la FICC es celebra a Llatinoamèrica per segona vegada a la història, 25 anys després de La Havana (Cuba). Hi haurà eleccions al Comitè executiu

La Federació catalana de cineclubs forma part del Comitè Executiu de la FICC encarregats de l'apartat de comunicació.

A continuació teniu el programa de les activitats (que coincideix també amb la 28a trobada de cineclubs de Brasil)

Programa:

5/12 - Domingo

10:00-18:00 - Recepción y registro de los participantes de las 28ª Jornadas Brasileña de cine clubes y de la Coordinación de eventos internacionales de la FICC.

Cena - 19:30

20:30 - Sesión plenaria de apertura.

- Sesión solemne con la participación del CNC y de autoridades no gubernamentales y gubernamentales del movimiento audiovisual brasileño.

- Aprobación del programa y reglamento de la Jornada

- Cierre

22:30 Confraternización.

6/12 - Lunes

21:30 - Reunión General Anual

- Acreditación de los derechos de voto

- Lectura, discusión y aprobación del informe del Consejo de Directivo del CNC 2008/10.

- Generación de informes de entidades estatales y cine clubes locales

- Organización de los Grupos de Trabajo

11:00 - Reunión de los Grupos de Trabajo

Almuerzo - 12:30

13:30 - Muestra CINESUD

14:30 - Reunión de los Grupos de Trabajo

- Reunión de Coordinación de la 3ª Conferencia Mundial de Sociedades de Cine

17:30 - Reunión del Consejo de Representantes y el Consejo del CNC

- Presentación por el Consejo del CNC, la rendición de cuentas de la gestión 2008 / 2010

Cena - 19:30

21:00 horas - Exposición de Cine Nacional e Internacional

7/12-Viernes

09:00-18:00 - Recepción y registro de los delegados e invitados internacionales

09:00 - Reunión de los Grupos de Trabajo

Almuerzo - 12:00

13:30 - Muestra CINESUD

14:30 - Reunión de los Grupos de Trabajo

- Reunión del Consejo de Representantes

17:00 - Café.

17:30 - Apertura de la 3ª Conferencia Mundial de Sociedades de Cine

18:00 - 3ª Conferencia Mundial:

Panel 1 – La obra, el autor y el público: ¿Y los derechos?

Cena - 19:30
20:30 - Reunión de coordinadores y voceros de los Grupos de Trabajo
21:00 - Exposición de Cine Nacional e Internacional

8/12 - Miércoles

09:00-18:00 - Recepción y registro de los delegados e invitados internacionales.
09:00 Asamblea General Extraordinaria para la reforma estatutaria -
Almuerzo - 12:30
13:30 - Muestra CINESUD
14:00 - Reunión del Comité Ejecutivo de la FICC - Gestión 2008 / 2010
14:30-20:00 – Recepción de listas para postularse para el Consejo de la CNC
14:30
• Lectura, discusión y aprobación de los Informes de los Grupos de Trabajo
• Lectura, discusión y aprobación de las conclusiones del Consejo de Representantes
17:00 Café
17:30 - 3^a Conferencia Mundial: Panel 2 - La FICC y América Latina
19:00 – Ceremonia de homenaje a Juan Carlos Arch.
Cena - 19:30
21:00 horas - Exposición de Cine Nacional e Internacional

9/12 Jueves

09:00 - Elección del consejo directivo del CNC, reunión e inauguración del nuevo consejo - Gestión 2010 / 2012
- Clausura de las 28^o jornadas brasileñas de Cine clubes.
Almuerzo - 12:30
13:30 - Muestra New Network - Cortos
14:30 - Despedida de los participantes nacionales
14:30 - 3^a Conferencia Mundial: Panel 3 - Panorama mundial, los clubes de cine en El Siglo XXI
16:00 - 3^a Conferencia Mundial: Tabla 4 - Experiencias en Brasil cineclub
17:00 – Café
17:30 - 3^a Conferencia Mundial: Tabla 5 - Estudios sobre cine clubes: Orígenes, informes orales y Publicaciones
Cena - 19:30
21:00 h. - Exposición Nacional e Internacional de Cine (A definir)

10/ 12- Viernes

09:00 - Fin de la 3^a Conferencia Mundial de Cine Clubes
10:30-Asamblea General de la Federación Internacional de de Cine Clubes -
12:30-Almuerzo
13:30 - Muestra New Network - Cortos
14:30 - Asamblea General de la Federación Internacional de Cine Clubes
17:00- Café.
Cena - 19:30
21:00 - Exposición de Cine Nacional e Internacional
22:00 - Confraternización

11/12 - Sábado

Despedida a los participantes internacionales
09:00 - Reunión del Comité Ejecutivo de la FICC - Gestión 2010 / 2012
Almuerzo - 12:30
13:30 - Muestra New Network - Cortos
14:30 - Reunión del Comité Ejecutivo de la FICC - Gestión 2010 / 2012
Cena - 19:30
12/12 - Domingo
Despedida a los participantes internacionales

PROGRAMACIÓ DELS CINECLUBS

Programació del 5 al 21 de novembre de 2010

Teatre Bartrina. Cineclub Centre de Lectura de Reu

GARBO, L'ESPIA

35mm. VOSE Projeccions

Data: 05/11/2010. Hora: 22 : 00

L'Avenç

LLORENÇ SOLER

Autorretrato, Fragmentos de un discurso, Historia(s) de España i El poso de los días

Amb la presència de Llorenç Soler Projeccions

Data: 06/11/2010. Hora: 22 : 00

Centre Cultural El Pallol. Cineclub Kino Cinema Contemporani

WELCOME

35mm. VOSE Projeccions

Data: 07/11/2010 Hora: 20 : 00

Teatre Principal. Cineclub Olot

RECUERDOS DEL AYER

Data: 09/11/2010 Hora: 22 : 00

Cinema Nou. Cineclub Vic

LA CHICA DEL TREN

35mm.VOSE

Data: 09/11/2010 Hora: 22 : 00

Teatre Comunal. Cineclub Les Valls. Andorra

NADIE SABE NADA DE GATOS PERSAS

35mm. VOSE s

Data: 10/11/2010 Hora: 22 : 30

CAT Cinemes. Cineclub Diòptria de Figueres

CANINO

35mm.VOSE

Data: 11/11/2010 Hora: 22 : 15

Teatre El Centre. Cineclub El Forat del Dijous d'Arbúcies

SOUL KIT CHEN

35mm. VOSE

Data: 12/11/2010 Hora: 21 : 30

Centre Parroquial. Cineclub Cisco Mosenya de Santa Perpètua de la Mogoda

SARABAND

DVD. VOSE

Data: 12/11/2010 Hora: 22 : 00

Teatre Principal. Cineclub Olot

PETIT INDI

35mm.VOSE. Amb la col·laboració de L'Observatori del paisatge de la Garrotxa

Data: 12/11/2010 Hora: 22 : 00

Sala del Foment C&A. Cineclub Hal 2002 de Molins de Rei

BICICLETA, CULLERA, POMA

35mm.VOC

Data: 12/11/2010 Hora: 22 : 00

Sala Utopia del Casal de Joves. Cineclub Utopia de Sant Just Desvern

LA CINTA BLANCA

DVD. VOSE

Data: 12/11/2010 Hora: 22 : 30

Centre Cultural El Pallol. Cineclub Kino Cinema Contemporani de Tarragona

FANTÀSTICO MR FOX

35mm. VOSE

Data: 14/11/2010 Hora: 20 : 00

Teatre Conservatori. Cineclub Manresa

FAMILY STRIP

Data: 14/11/2010 Hora: 21 : 00

Cinema Nou. Cineclub Vic

VINCERE

35mm.VOSE

Data: 16/11/2010 Hora: 22 : 00

Teatre Comunal. Cineclub Les Valls. Andorra

MADRE AMADÍSIMA

35mm. VOE

Data: 17/11/2010 Hora: 22 : 30

Ateneu de Cerdanyola. Cineclub Xiscnèfils de Cerdanyola

FISH TANK

35mm.VOSE

Data: 18/11/2010 Hora: 21 : 30

Teatre Principal. Cineclub Valls

BRIGADA CRIMINAL

DVD VOE

Data: 18/11/2010 Hora: 21 : 30

CAT Cinemes. Cineclub Diòptria de Figueres

CANINO

35mm. VOSE

Data: 18/11/2010 Hora: 22 : 15

Centre Cultural Municipal. Cineclub de l'Ass. Cultural de Granollers

WELCOME

35mm.VOSE

Data: 19/11/2010 Hora: 19 : 00 i 22,00h

Casal de Joves. Cineclub Culturarse de Sagunt

ZODIAC

DVD. VOSE. CICLE: NOVENBRE NEGRE

Data: 19/11/2010 Hora: 19 : 30

Teatre del Casino. Cinefòrum Vitarris de Vidreres

TRES DIES AMB LA FAMÍLIA

DVD.VOC

Data: 19/11/2010 Hora: 21 : 30

Teatre L'Avenç / Cineclub Imatge 74

SI LA COSA FUNCIONA

DVD. VDE

Data: 20/11/2010 Hora: 22 : 00

Centre Cultural Municipal. Cineclub de l'Ass. Cultural Granollers

WELCOME

35mm.VOSE

Data: 21/11/2010 Hora: 19 : 00

NOTÍCIES DELS CINECLUBS

NOVEMBRE NEGRE. CINECLUB CULTURARSE DE SAGUNT

del 5 al 26 de Novembre de 2010

CINEMA NEGRE ACTUAL, SOPAR CARVALHO i CONCURS DE RELATS DE GÈNERE NEGRE...

CINEMA NEGRE ACTUAL al Casal Jove

- Divendres 5, 19:30h: **BRICK**

- Divendres 12, 19:30h: **LA NOCHE ES NUESTRA** de James Gray, presentada per Dani Gascó (Stromboli)

- Divendres 19, 19:30h: **ZODIAC** de David Fincher, presentada per Eduardo Guillot

- Divendres 26, 19:30h: **ANTES QUE EL DIABLO SEPA QUE HAS MUERTO** de Sidney Lumet.

Els assistents a totes les pelis entraran en el sorteig de samarretes del Novembre Negre.

SOPAR CARVALHO

Sopar tematitzat amb les receptes del detectiu de Manuel Vázquez Montalbán, amb actuació de THE BLUES FRIENDS y DJ JD

Preu: 25 €

MAR BLAU-BLUE (Canet d'En Berenguer)

CONCURS DE MICRO-RELATS DE GÈNERE NEGRE

Concurs de relats als IES

www.casaljoveport.es

www.cinesagunto.es

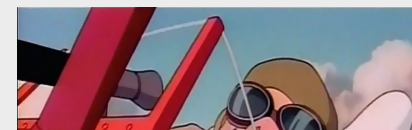
www.culturarse.com



CINECLUB OLOT. PROGRAMACIÓ FILMOTECA COMARQUES

Continua el cicle dedicat al cinema del estudi japonès Ghibli. Al Teatre Principal.
22,00hores

9 de novembre.- **Recuerdos del ayer**



23 de novembre.- **Puedo escuchar el mar**
30 de novembre.- **Susurros del corazón**
14 de desembre.- **Porco Rosso**

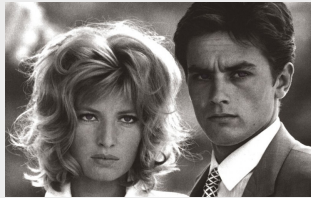


ALTRES NOTICIES

FILMOTECA DE CATALUNYA

La pel·lícula del mes de novembre està protagonitzada per un altre títol clàssic del cinema europeu. L'eclisse de Michelangelo Antonioni

Silenci i crits: **L'ECLISSE** (L'ECLIPSI, 1962)



«Al·l'origen d'un film sempre hi ha un element exterior, concret, no un concepte ni una tesi», es llegeix al prefaci d'Antonioni a Sei film, publicat el 1964. Al·l'origen de L'ECLISSE, que va començar a rodar el juliol de 1962 a Roma, hi figurava un eclipsi de sol que Antonioni havia filmat a Florència el febrer d'aquell mateix any. El cineasta va quedar enlluernat per aquest espectacle, per l'especial silenci que generava al seu voltant, la llum tèrria, el buit, la immobilitat total. «Tot el que aconseguixo pensar és que durant l'eclipsi probablement s'aturen també els sentiments». S'enuncia en aquestes paraules un succés atmosfèric que havia de funcionar com a imatge (eclipsi solar / fi dels sentiments) per reproduir a escala l'estructura general del film. Coneguda la predisposició d'Antonioni a convertir les atmosferes en idees, no ha d'estranyar que aquest film de poderoses atmosferes sigui una de les obres més complexes del cineasta.

Es diria que força més complexa que alguns dels comentaris que va suscitar en el moment de la seva estrena.

[Dates i horaris en el web de la Filmoteca](#)

NOMÉS PER CINÈFILS



* Si has rebut aquest email per error o desitjes donar-te de baixa fes click [aquí](#),
* Si desitjes donar-te de alta a la nostra newsletter fes click [aquí](#).

Amb la col·laboració del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya

Federació Catalana de Cineclubs
fcc@federacioncatalanacineclubs.cat
www.federacioncatalanacineclubs.cat
Casanova 3-5-7, entresol 7a porta (esc. esquerra)
08011 - Barcelona
Telèfon: 932890562

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació

 iwith.org

Membre de la Federació
Internacional de
cineclubs



